

RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA
WHITE BODY WALL TILES



Square Wall

AUTHENTIC SURFACES



 IMPRONTA

Square Wall

The inspiration of concrete and the ceramic tile tradition unite to create new, tactile coverings. **Surfaces that evoke a hand-crafted authenticity, game-changers for the modern bathroom.**

Die Inspiration von Zement und die keramische Tradition verschmelzen und bilden neue materische Verkleidungen. **Oberflächen, die an eine authentische Handwerklichkeit erinnern und das moderne Badezimmer neu definieren.**

L'inspiration du ciment et la tradition céramique s'allient pour faire voir le jour à de nouveaux revêtements matériques. **Des surfaces qui évoquent le savoir-faire artisanal authentique et qui sont une façon de repenser la salle de bains moderne.**

Вдохновляющий бетон и традиции керамической плитки объединились, чтобы создать новые тактильные покрытия. **Поверхности, которые выражают подлинность ручной работы, кардинально изменяют представления о современной ванной комнате.**

La inspiración del cemento y la tradición cerámica se unen para dar vida a nuevos materiales para revestimientos. **Superficies que transportan a una artesanía auténtica y que reinterpretan el cuarto de baño moderno.**



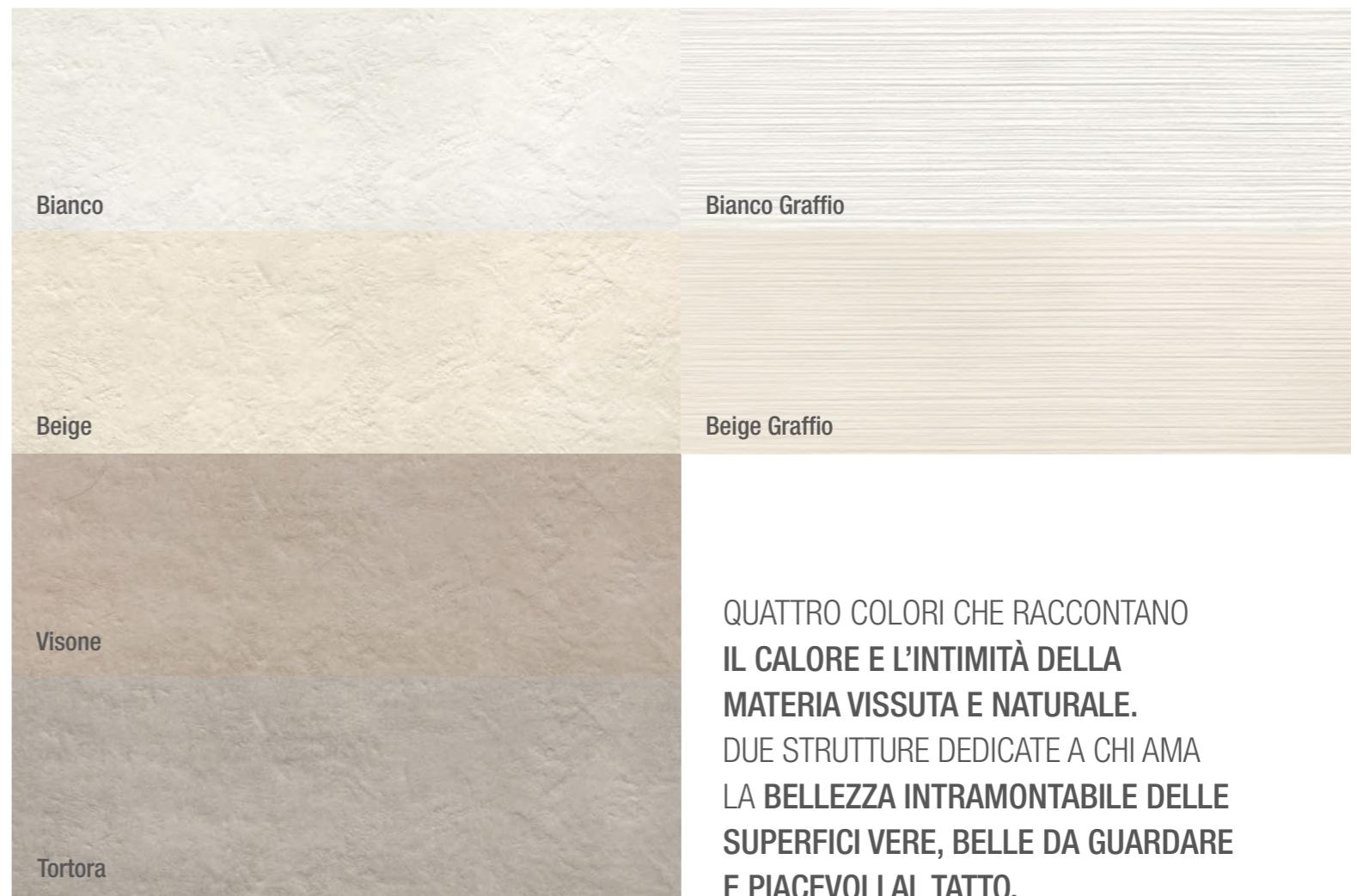
L'ISPIRAZIONE DEL CEMENTO
E LA TRADIZIONE CERAMICA SI
UNISCONO PER DARE VITA A NUOVI
RIVESTIMENTI MATERICI.
**SUPERFICI CHE RIEVOCANO
UN'AUTENTICA ARTIGIANALITÀ
E CHE RIPENSANO
IL BAGNO MODERNO.**

*Authentic
Surfaces.*





4 colours and 2 surfaces
tell a story.



Four colours expressing the warmth and intimacy of natural, time-worn matter. Two textures for those who love the eternal beauty of genuine surfaces, lovely to look at and pleasurable to touch.

Vier Farben, die von der Wärme und Intimität einer erfahrenen und natürlichen Materie zeugen. Zwei Strukturen für alle, die die unvergängliche Schönheit echter Oberflächen lieben, die schön aussehen und sich angenehm anfühlen.

Quatre couleurs qui illustrent la chaleur et l'intimité de la matière vécue et naturelle. Deux textures pensées pour celles et ceux qui aiment la beauté indépassable des surfaces authentiques, belles à regarder et agréables au toucher.

Четыре цвета, выражающие теплоту и интимность естественной, обветшалой материи. Две текстуры для тех, кто любит вечную красоту подлинных поверхностей, приятных на вид и на ощупь.

Cuatro colores que nos remiten al calor y a la intimidad de los materiales llenos de vida y naturales. Dos estructuras dedicadas a los que aman la belleza impermecedera de las superficies auténticas, espectaculares a la vista y agradables al tacto.

In praise of matter.



SQUARE WALL GIOCA CON I MODULI, LE TRIDIMENSIONALITÀ E LE DECORAZIONI;
ABBINA E COMBINA I MATERIALI CREANDO UN MOOD RICCO DI SUGGESTIONI,
DEFINENDO STANZE DA BAGNO DALLO STILE UNICO.

Square Wall plays around with modules, three-dimensionality and decorative motifs; it **mixes and combines** materials to create a mood rich in messages of beauty, defining bathrooms with a unique style.

Square Wall spielt mit Modulen, Dreidimensionalitäten und Dekorationen, gestaltet durch die **Verbindung** und **Kombination** der Materialien eine besonders eindrucksvolle Atmosphäre und definiert Badezimmer mit einem einzigartigen Stil.

Square Wall joue avec les modules, les tridimensionalités et les décorations ; Square Wall **conjugue et coordonne les matériaux en créant une atmosphère suggestive** et en imprégnant un style unique aux salles de bains.

Square Wall создает игру модулей, трехмерности и декоративных мотивов; она **смешивает и сочетает в себе материалы**, рождая настроение, полное посланий красоты и наделяя ванные комнаты уникальным стилем.





Precious creativity.

IMPRONTA CERAMICHE RESTITUISCE RAFFINATE CITAZIONI IN CHIAVE CONTEMPORANEA.
DAI MODULI 25X75 FINO ALLE PREZIOSE FORMELLE 12,5X25, OGNI COMPONENTE È PROGETTATO
PER ESSERE POSATO A TUTTA PARETE.



m²



Bianco Formelle

m²



Beige Formelle

m²



Blu Formelle



m²



Bianco Formelle Oro Decoro.

m²



Beige Formelle Oro Decoro.



Blu Formelle Glitter Decoro.

Impronta Ceramiche incorporates refined cultural references in a contemporary key. From the 25x75 modules down to the exquisite 12,5x25 tiles, every component is designed to be laid across the whole wall.

Impronta Ceramiche bringt raffinierte Klassiker in kontemporärer Aufmachung. Von den Modulen 25x75 bis zu den edlen Elementen 12,5x25 ist jede Komponente für die ganzwandige Verlegung konzipiert.

Impronta Ceramiche restitue de subtiles citations dans une optique contemporaine. Des modules de 25x75 aux précieux carreaux de 12,5x25, chaque élément est conçu pour être posé sur paroi entière.

Impronta Ceramiche объединяет благородные культурные посылы в современном ключе. От модулей 25x75 к утонченным плитам 12,5x25, каждый компонент предназначен для укладки по всей стене.

Impronta Ceramiche ofrece elegantes referencias en clave contemporánea. Desde los módulos 25x75 hasta las preciosas losetas de 12,5x25, todos los componentes se han diseñado para colocarse por toda la pared.



Life consists of great little details.



WALL: BEIGE GRAFFIO 25X75 -
BEIGE FORMELLE 12,5X25 - VISONE 25X75
FLOOR: MY PLANK ELEGANT 20X120



A fusion of nature and design.



WALL: TORTORA 25X75 - BIANCO GRAFFIO 25X75
BACCHETTA GRAFFIO PLATINO 2X75 - BIANCO MOSAICO MIX A SPACCO 30X30
FLOOR: MY PLANK HERITAGE 20X120





A dream is a sign on the wall.



WALL: BIANCO FORMELLE 12,5X25 - BIANCO FORMELLE ORO DECORO 12,5X25 - VISONE 25X75
FLOOR: SQUARE STREET 80X80



We are
in harmony.



25x75

80x80

I PAVIMENTI
COORDINATI IN GRES
PORCELLANATO
SQUARE DELINEANO
UNA CONTINUITÀ VISIVA
INTIMA E AVVOLGENTE.
Belli da calpestare
e da vivere, SONO
DISPONIBILI IN
6 CALDE NUANCE
PERFETTE PER
RIVESTIRE TUTTA
LA CASA.

The matching Square porcelain stoneware floor tiles provide an intimate, all-embracing visual continuity. Lovely to walk over and to live with, they are available in 6 warm shades, perfect for covering the entire home.

Die koordinierten Feinsteinzeug-Bodenplatten Square schaffen eine intime und optisch umhüllend wirkende Kontinuität. Es geht und lebt sich schön auf diesen Platten, die in 6 warmen Farben den gesamten Wohnraum perfekt kleiden.

Les sols coordonnés en grès cérame Square déplient une continuité visuelle et enveloppante. Beaux et agréables à vivre, ils sont disponibles dans 6 nuances chaudes, parfaites pour revêtir tout l'habitat.

Сочетающиеся напольные плиты керамогранита Square обеспечивают близкую всеохватывающую преемственность. Прятные в хождении и удобные в уходе, они доступны в 6 теплых оттенках, совершенны для покрытия всего дома.

Los pavimentos coordinados de gres porcelánico Square dibujan una continuidad visual íntima y envolvente. Maravillosos para pisarlos y vivirlos, están disponibles en 6 cálidas tonalidades perfectas para revestir toda la casa.



Your bathroom, your personality.



WALL: BLU FORMELLE GLITTER DECORO - BIANCO FORMELLE 12,5X25 - GRAFFIO BIANCO 25X75
FLOOR: DOWNTOWN LAPPATO 20X120

RTING
RONG
GOOD,
ISHING
RONG
ERIC



Square Wall trusts to the wealth of tradition to set free its contemporary soul. Touches of colour and three-dimensional contaminations style creative, special bathrooms, for sharing or intimate enjoyment.

Square Wall vertraut sich dem reichen Angebot der Tradition an und setzt ein kontemporäres Wesen frei. Farbakzente und dreidimensionale Kontaminationen gestalten kreative und ganz spezielle Badezimmer für individuelle oder gemeinsame Momente.

Square Wall mise sur la richesse de la tradition pour déployer une âme contemporaine. Accents de couleur et tridimensionnalité font voir le jour à des salles de bains originales et uniques, à partager ou à vivre en toute intimité.

Square Wall доверяется богатству традиции, чтобы высвободить свою современную душу. Акценты цвета и трехмерных контаминаций вводят в моду творческие, уникальные ванные комнаты, для совместного или интимного удовольствия.

Square Wall se entrega a la riqueza de la tradición para liberar su espíritu contemporáneo. Toques de color y contaminaciones tridimensionales dibujan cuartos de baño creativos y especiales, para compartirlos o vivirlos en la intimidad.



SQUARE WALL SI AFFIDA ALLA RICCHEZZA DELLA TRADIZIONE PER LIBERARE LA SUA ANIMA CONTEMPORANEA. ACCENTI DI COLORE E CONTAMINAZIONI TRIDIMENSIONALI DISEGNANO STANZE DA BAGNO CREATIVE E SPECIALI, DA CONDIVIDERE O VIVERE IN INTIMITÀ.



SQUARE WALL

25x75 cm / 10"x30"

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA

WHITE BODY WALL TILES / WEISSSCHERIGE WANDFLIESEN / REVÉTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE
ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA

NON RETTIFICATO

NOT RECTIFIED / UNKALIBRIERT / NON RECTIFIÉ / НЕРЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / NO RECTIFICADO



BIANCO
SQ0175 25x75 cm 10"x30"



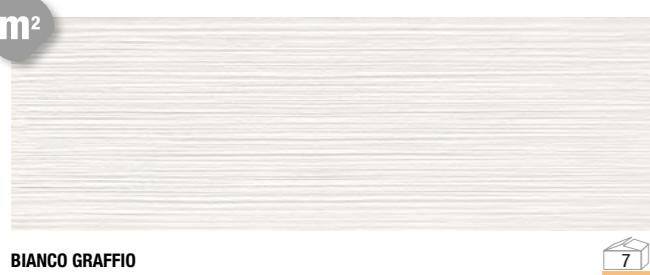
BEIGE
SQ0275 25x75 cm 10"x30"



TORTORA
SQ0575 25x75 cm 10"x30"



VISONE
SQ0675 25x75 cm 10"x30"



BIANCO GRAFFIO
SQ0175G 25x75 cm 10"x30"



BEIGE GRAFFIO
SQ0275G 25x75 cm 10"x30"



BACCHETTA GRAFFIO PLATINO
SQ00B2 2x75 cm 3/4"x30"



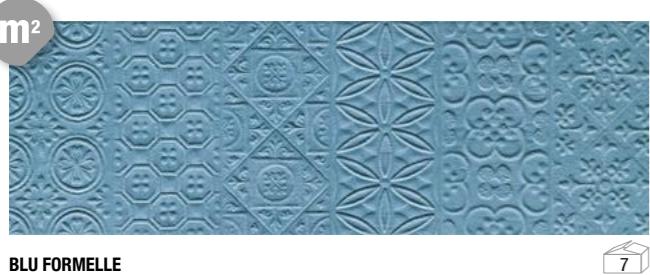
BACCHETTA GRAFFIO ORO
SQ00B1 2x75 cm 3/4"x30"



BIANCO FORMELLE
SQ0175F 25x75 cm 10"x30"



BEIGE FORMELLE
SQ0275F 25x75 cm 10"x30"



BLU FORMELLE
SQ0475F 25x75 cm 10"x30"



SQUARE WALL

25x75 cm / 10"x30"

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA

WHITE BODY WALL TILES / WEISSSCHERIGE WANDFLIESEN / REVÉTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE
ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA

NON RETTIFICATO

NOT RECTIFIED / UNKALIBRIERT / NON RECTIFIÉ / НЕРЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ / NO RECTIFICADO



BIANCO FORMELLE
SQ01F25 12,5x25 cm 5"x10"



BEIGE FORMELLE
SQ02F25 12,5x25 cm 5"x10"



BIANCO FORMELLE ORO DECORO
SQ01DA 12,5x25 cm 5"x10"



BEIGE FORMELLE ORO DECORO
SQ02DA 12,5x25 cm 5"x10"



BLU FORMELLE GLITTER DECORO
SQ04DB 12,5x25 cm 5"x10"



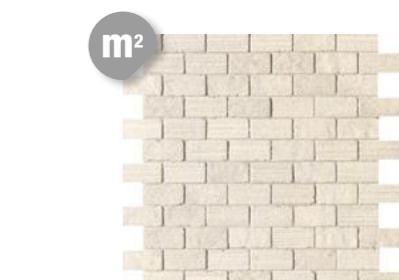
MOSAICO MIX A SPACCO *

SU RETE
MESH MOUNTED

TESSERA 2,4x4,8
1"x1³/₄"



BIANCO MOSAICO MIX A SPACCO
SQ01MM 30x30 cm 11⁷/₈"x11⁷/₈"



BEIGE MOSAICO MIX A SPACCO
SQ02MM 30x30 cm 11⁷/₈"x11⁷/₈"

* L'aspetto "vissuto" e usurato di questo mosaico è ottenuto attraverso la tecnica a spacco. Il materiale appare sbracciato, come se fosse logorato dal tempo.
The "consumed and aged" look of this mosaic is obtained slashing the slab with a special machine. Material appears chipped as if it were worn.

PAVIMENTI COORDINATI SQUARE

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME TEINTE DANS LA MASSE /
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERO COLOREADO



GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

COLOR BODY PORCELAIN / DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG / GRES CERAME PLEIN MASSE /
КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ / PISO PORCELANICO CUERO COLOREADO

NATURALE RETTIFICATO
MATTE RECTIFIED
NATUR KALIBRIERT
NATUREL RECTIFIÉ
МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
NATURAL RECTIFICADO

LAPPATO RETTIFICATO
SEMI POLISHED RECTIFIED
ANPOLIERT KALIBRIERT
ADOUCI RECTIFIÉ
ПОЛУПОЛИРОВКА РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ
SEMIPULIDO RECTIFICADO

DOWNTOWN



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

AVENUE

AVENUE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

STREET



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

DISTRICT



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

WAY



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

CROSSING



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

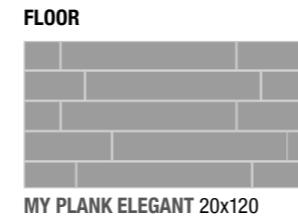
CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / COOTBETCTBYET HOPMATICBAM / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL con $E_b \leq 0,5\%$

RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	NATURALE R10 A	NATURALE ASTM $> 0,60$ DRY $\geq 0,60$ WET ANSI A137.1 > 0,42 WET	RETTOIFICATO RECTIFIED	MONOPESOURE SINGLE THICKNESS	PROGETTO DIGITALE DIGITAL DESIGN
---	--	--	---	----------------------	--	---------------------------	---------------------------------	-------------------------------------

SUPERFICI SURFACE FINISHES / OBERFLÄCHEN / SURFACES SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ	FORMATI SIZES / FORMATE FORMATOS / ПОФОРМЫ	PCS/BOX	DOWNTOWN		AVENUE		STREET		WAY		DISTRICT		CROSSING	
			DOWNTOWN	AVENUE	STREET	WAY	DISTRICT	CROSSING						
NATURALE RETTIFICATO MATTE RECTIFIED NATUR KALIBRIERT NATUREL RECTIFIÉ МАТОВЫЙ РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ NATURAL RECTIFICADO	80x80 cm 32"x32"	-	SQ0188	SQ0288	SQ0388	SQ0488	SQ0588	SQ0688						
	60x120 cm 23 ^{5/8} "x48"	-	SQ01BA	SQ02BA	SQ03BA	SQ04BA	SQ05BA	SQ06BA						
	20x120 cm 8"x48"	-	SQ01EA	SQ02EA	SQ03EA	SQ04EA	SQ05EA	SQ06EA						
	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	-	SQ0168	SQ0268	SQ0368	SQ0468	SQ0568	SQ0668						
	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	-	SQ0163	SQ0263	SQ0363	SQ0463	SQ0563	SQ0663						
	20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	-	SQ01L2	SQ02L2	SQ03L2	SQ04L2	SQ05L2	SQ06L2						
	10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	-	SQ01L1	SQ02L1	SQ03L1	SQ04L1	SQ05L1	SQ06L1						
	10x60 cm 4"x23 ^{5/8} " BATTISCOPA RETTIFICATO	10	SQ0165	SQ0265	SQ0365	SQ0465	SQ0565	SQ0665						
	60x33x4 cm 23 ^{5/8} "x13"x1 ^{3/4} " GRADONE CON TORO RETT.	4	SQ01G3S	SQ02G3S	SQ03G3S	SQ04G3S	SQ05G3S	SQ06G3S						
	120x33x4 cm 48"x13"x1 ^{3/4} " GRADONE CON TORO RETT.	2	SQ01GT2	SQ02GT2	SQ03GT2	SQ04GT2	SQ05GT2	SQ06GT2						
LAPPATO RETTIFICATO SEMI POLISHED RECTIFIED ANPOLIERT KALIBRIERT ADOUCI RECTIFIÉ ПОЛУПОЛИРОВКА РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ SEMIPULIDO RECTIFICADO	80x80 cm 32"x32"	-	SQ0188L	SQ0288L	SQ0388L	SQ0488L	SQ0588L	SQ0688L						
	60x120 cm 23 ^{5/8} "x48"	-	SQ01BAL	SQ02BAL	SQ03BAL	SQ04BAL	SQ05BAL	SQ06BAL						
	20x120 cm 8"x48"	-	SQ01EAL	SQ02EAL	SQ03EAL	SQ04EAL	SQ05EAL	SQ06EAL						
	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	-	SQ0168L	SQ0268L	SQ0368L	SQ0468L	SQ0568L	SQ0668L						
	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	-	SQ0163L	SQ0263L	SQ0363L	SQ0463L	SQ0563L	SQ0663L						
	20x60 cm 8"x23 ^{5/8} "	-	SQ01L12	SQ02L12	SQ03L12	SQ04L12	SQ05L12	SQ06L12						
	10x60 cm 4"x23 ^{5/8} "	-	SQ01L11	SQ02L11	SQ03L11	SQ04L11	SQ05L11	SQ06L11						
	10x60 cm 4"x23 ^{5/8} " BATTISCOPA RETTIFICATO	10	SQ0165L	SQ0265L	SQ0365L	SQ0465L	SQ0565L	SQ0665L						
	60x33x4 cm 23 ^{5/8} "x13"x1 ^{3/4} " GRADONE CON TORO RETT.	4	SQ01G3L	SQ02G3L	SQ03G3L	SQ04G3L	SQ05G3L	SQ06G3L						
	120x33x4 cm 48"x13"x1 ^{3/4} " GRADONE CON TORO RETT.	2	SQ01GT3	SQ02GT3	SQ03GT3	SQ04GT3	SQ05GT3	SQ06GT3						

SCHEMI DI POSA

LAYING DIAGRAMS / VERLEGUNGSSCHEMEN / SCHÉMAS DE POSE / СХЕМЫ УКЛАДКИ / ESQUEMAS DE COLOCACIÓN



SCHEMI DI POSA

LAYING DIAGRAMS / VERLEGUNGSSCHEMEN / SCHÉMAS DE POSE / СХЕМЫ УКЛАДКИ / ESQUEMAS DE COLOCACIÓN

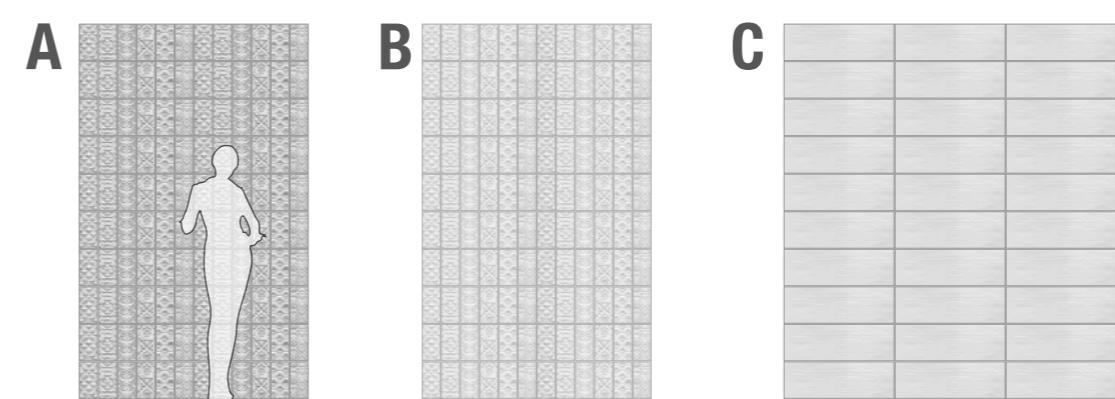
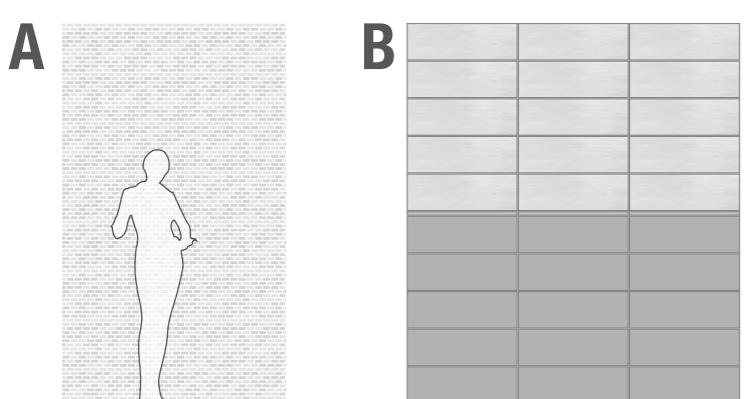
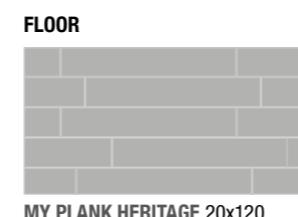
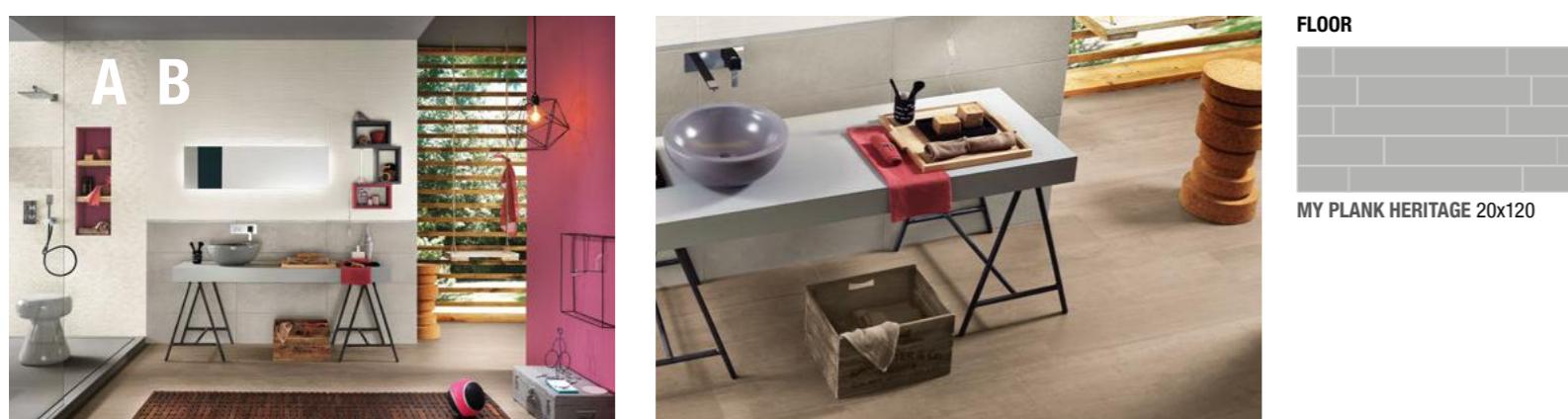
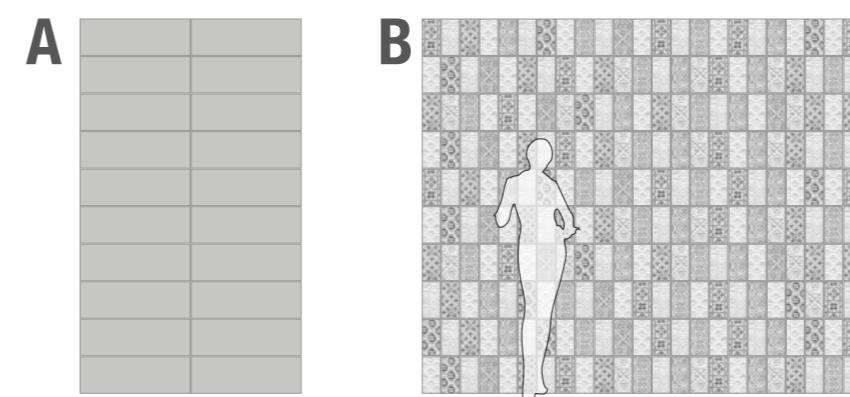
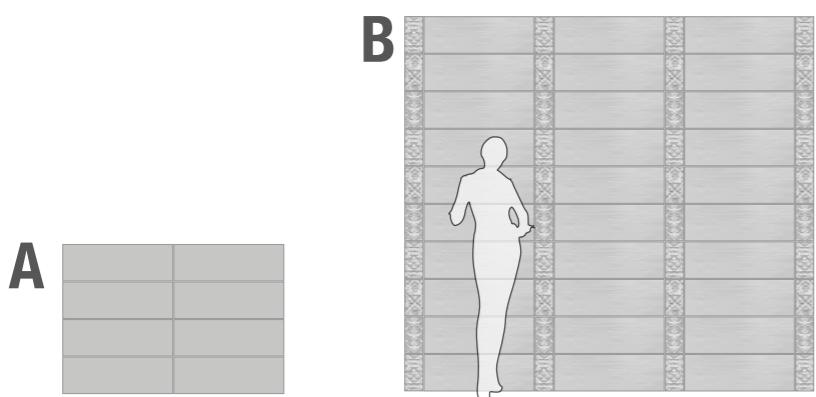
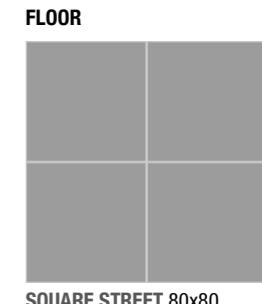


TABELLE TECNICHE

TECHNICAL TABLES / TECHNISCHE ANGABEN / FICHE TECHNIQUE / FICHA TÉCNICA / ТЕХНИЧЕСКИЕ ТАБЛИ



CARATTERISTICHE TECNICHE RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA CONFORMI A NORME EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Eb > 10%

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF WHITE-BODY WALL TILES CONFORMING TO EN 14411 ISO 13006 STANDARDS APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Eb > 10%

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FÜR WANDFLIESEN AUS WEISER MASSE NACH EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Eb > 10%

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DES REVÉTEMENTS EN PÂTE BLANCHE CONFORMES AUX NORMES EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Eb > 10%

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ НАСТЕННОЙ ОБЛИЦОВКИ ИЗ БЕЛОЙ ГЛИНЫ СООТВЕТСТВУЮТ НОРМАМ EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Eb > 10%

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LOS REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA DE ACUERDO CON LAS NORMAS EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Eb > 10%

	CARATTERISTICA TECNICA. PHYSICAL PROPERTIES. TECHNISCHE DATEN. CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.	METODICA DI PROVA. TESTING METHOD. PRÜFVERFAHREN. NORME D'ESSAI. MÉTODO DE PRUEBAS. МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ.	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ-NORME NORME D'ESSAI REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO. PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE. VALEUR PRODUIT. VALOR PRODUCTO. ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ.		CARATTERISTICA TECNICA. PHYSICAL PROPERTIES. TECHNISCHE DATEN. CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.	METODICA DI PROVA. TESTING METHOD. PRÜFVERFAHREN. NORME D'ESSAI. MÉTODO DE PRUEBAS. МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ.	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ-NORME NORME D'ESSAI REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO. PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE. VALEUR PRODUIT. VALOR PRODUCTO. ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ.
	Dimensioni Size Abmessungen Dimensions Размеры	EN ISO 10545-2	N=15cm • Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite - Longueur et largeur • Spessore - Thickness - Dicke - Epaisseur - Толщина • Angoli diritti - Rectilinearidad cantos - Прямоугольность углов • Ortegonaalit in % - Squaresness in % - Rechtwinkligkeit in % - Orthogonalità - Orthogonalität - ортогональность в % • Parallel - Paralelo - Parallel - Епаралель - Панель - Панель - Панель • Deformazione del centro - Curvatura del centro - Кривизна центра • Curveatura dello spigolo - Deformation du bord - Кривизна угла • Svergolamento - Gauchissement - Warpage Abangulato - Переведено с итальянского на русский: • Qualità della superficie Surface quality Qualität der Oberfläche Calidad de la superficie Качество поверхности 95% delle piastrelle esente da difetti visibili 95% tiles with no visible flaws 95% der Fliesen frei von sichtbaren mängeln 95% de los azulejos sin defectos visibles 95% плиток не имеют видуальных дефектов	(%) ±0,5% ±10% ±0,3% ±0,5% +0,5% -0,3% +0,5% ±0,5% (mm) ±2,0 ±2,0 ±1,5 ±2,0 +2,0-1,5 +2,0-1,5 ±2,0 Non Rettificato Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	EN ISO 10545-2	Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions размеры	Non Rettificato e Lappato • Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite - Longueur et largeur • Spessore - Thickness - Dicke - Epaisseur - Толщина • Rettinellità spigoli - Linearity - Kantengeradheit - Ректинелльность краев • Ortegonaalit - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalität - ортогональность • Parallel - Paralelo - Parallel - Епаралель - Панель - Панель - Панель • Deformazione del centro - Curvatura del centro - Кривизна центра • Curveatura dello spigolo - Deformation du bord - Кривизна угла • Svergolamento - Gauchissement - Warpage Abangulato - Переведено с итальянского на русский: • Asorbimento d'acqua % Water absorption % Wasserabsorption % Absorcion d'agua % Аbsorcion del agua % водопоглощение %	EN ISO 10545-2	7m ≤ N < 15cm (mm) ±0,9 ±0,5 ±0,75 ±0,75 ±0,5 95% min. N ≥ 15cm (mm) ±0,6 ±0,5 ±1,5 ±2,0 — Rettificato e Lappato Conforme Conforming Erfüllt Conforming соответствующий
	Absorbimento d'acqua Water absorption Wasserabsorption Absorption d'eau Аbsорбция воды	EN ISO 10545-3	E _b > 10%	Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	EN ISO 10545-3	E _b ≤ 0,5%		Conforme Conforming Erfüllt Conforming соответствующий	
	Resistenza alla flessione Modulus di ruptura Bendigkeit Гибкость	EN ISO 10545-4	sp.>=7,5mm: min 12 N/mm ²	Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	EN ISO 10545-4	Resistenza alla flessione Modulus di ruptura Biegezugfestigkeit Resistance à la flexion Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	valore medio 35 N/mm ² min. sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N Conforme Conforming Erfüllt Conforming соответствующий	
	Stress di rotura Breaking strength Bruchlast Charge de rupture Resistencia a la rotura Нагрузка на излом	EN ISO 10545-4	sp.>=7,5mm: min 600 N	Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	EN ISO 10545-6	Resistenza all'abrasione profonda Scratch resistance Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß Resistance à l'abrasion Устойчивость к абразивному воздействию	EN ISO 10545-6	175 mm ² max. medio / average / mittelwert / moyenne / media / средний < 150 mm ²	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Thermal expansion coefficient Wärmeausdehnung Coefficient de dilatation thermique linéaire Коэффициент термического расширения	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato Stated value Ermittelter Wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	7 Mk ¹	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato Declared value Valeur zodiac' Valor declarado Anggebenen Wert заявленный показатель	EN ISO 10545-8	6,2 MK ¹	
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température Resistencia a los cambios bruscos de temperatura Устойчивость к перепаду температур	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 Test passed complying with ISO 10545-1 Test überstanden nach ISO 10545-1 Test passé en accord avec norme NF EN 10545-1 Prueba superada en acuerdo con iso 1045-1 Испытания проходили в соответствии с ISO 1045-1R	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistente Resistente Устойчивый	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con iso 10545-1 Pass according to iso 10545-1 Prüfung bestanden nach ISO 10545-1 Test approbado en acuerdo con iso 10545-1 Test überstanden nach ISO 10545-1 результат теста в соответствии с iso 10545-1	EN ISO 10545-9	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistente Resistente Устойчивый	
	Determinazione della resistenza al civello Glaze crazing resistance Widerstand gegen Haarrillen von der Glasur Resistencia a las tachas Determination de la résistance au quarteto Определение устойчивости к хроматам к краскам	EN ISO 10545-11	Test superato in accordo con ISO 10545-1 Test passed complying with ISO 1045-1 Test überstanden nach ISO 1045-1 Test passé en accord avec norme NF EN 10545-1 Prueba superada en acuerdo con iso 1045-1 Испытания проходили в соответствии с ISO 1045-1R	*Resistente *Resistant *Widerstandsfähig *Résistente *Resistente *Устойчивый	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con iso 10545-1 Pass according to iso 10545-1 Prüfung bestanden nach ISO 10545-1 Test approbado en acuerdo con iso 10545-1 Test überstanden nach ISO 10545-1 результат теста в соответствии с iso 10545-1	EN ISO 10545-12	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistente Resistente Устойчивый	
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistance à des basses concentrations d'acides et bases Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato Stated value Ermittelter Wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	GB min.	EN ISO 10545-13	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistente Resistente Устойчивый	EN ISO 10545-13	Resistente* Resistant* Widerstandsfähig* Résistente* Resistente* Устойчивый	
	Resistenza ai prodotti chimici d'uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et additifs pour piscine Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscina Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов	EN ISO 10545-14	Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	EN ISO 10545-14	Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali Stain resistance of unglazed natural tiles Fleckensicherheit von ungefärbten natur Fliesen Resistance aux taches des carreaux non émaillés naturel Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural Устойчивость к естественным концентрациям кистей и щечек	EN ISO 10545-14	Resistente* Resistant* Widerstandsfähig* Résistente* Resistente* Устойчивый	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to staining of glazed tiles Widerstand gegen Fleckenbildung von glasierter Fliesen Resistance aux taches des carreaux émaillés Resistencia a las manchas de cerámica esmaltadas Устойчивость к пятнам глазурованной плитки	EN ISO 10545-14	GB min.	Conforme Conforme Conforming Erfüllt Conforme Соответствует	EN ISO 10545-14	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate naturali Stain resistance of unglazed natural tiles Fleckensicherheit von ungefärbten natur Fliesen Resistance aux taches des carreaux non émaillés naturel Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural Устойчивость к естественным концентрациям кистей и щечек	EN ISO 10545-14	Resistente* Resistant* Widerstandsfähig* Résistente* Resistente* Устойчивый	
	Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la luz Устойчивость к свету	DIN 51094			DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore. No noticeable color change. Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen. Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs. No deben presentar variaciones de color apreciables. не должны представлять значительные изменения цвета	DIN 51094	Materiale inalterato dopo il test No alteration after testing Keine Veränderung nach dem Test Aucune alteration relevante Ninguna alteración encontrada материал без изменений после теста	
	Coefficiente di attrito (Solvabilità) Friction coefficient (slipperiness) Reibungskoeffizient (Schleppigkeit) Coefficient de friction (solvabilité) Коэффициент трения (коэффициент скольжения)	DIN 51130			DIN 51130			H10 (NATURALE)	
		DIN 51097			DIN 51097			A (NATURALE)	
		B.C.R.A. D.M.236/89			B.C.R.A. D.M.236/89			> 0,40 ASCIUTTO > 0,40 BAGNATO	
		ASTM C1028-2007			ASTM C1028-2007			> 0,60 DRY ≥ 0,60 WET	
		ANSI A 137.1-2012			ANSI A 137.1-2012			> 0,42 WET	

* La caratteristica vale per i fondi e non per i decori
* The feature is valid for the tiles and not for the decors
* Das Merkmal ist nur gültig für die Fliesen und nicht für die Dekore
* La caractéristique est valable seulement pour les unis et pas pour les décors
* La característica es válida por los azulejos y no por las decoraciones
* Характеристика относится к фоновой плитке, но не к декорам

TABELLE TECNICHE

TECHNICAL TABLES / TECHNISCHE ANGABEN / FICHE TECHNIQUE / FICHA TÉCNICA / ТЕХНИЧЕСКИЕ ТАБЛИ



* Si raccomanda di consultare Contract Division per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
* It's advisable to refer Contract Division for all necessary guidelines to a correct use.
* Рекомендуется связаться с Проектным Отделом для указаний по правильному применению.
* Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Contract Division zu kontaktieren.
* Merci de consulter notre Contract Division pour les indications a un usage correct.
* Se aconseja contactar nuestro Contract Division para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.

Schede tecniche consultabili sul sito: www.italgranitgroup.com
Technical details available on: www.italgranitgroup.com
справочная информация на сайте: www.italgranitgroup.com
Techniken karten im auffindbar: www.italgranitgroup.com
Fiches techniques à consulter sur le site: www.italgranitgroup.com
Fichas tecnicas consultables en el sitio: www.italgranitgroup.com

NORME DI POSA E MANUTENZIONE

INSTALLATION AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS / VERLEGUNGS- UND INSTANDHALTUNGSNORMEN / NORMES DE POSE ET D'ENTRETIEN / ПРАВИЛА УКЛАДКИ И УХОДА / NORMAS DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO



Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature.

Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga di 2 mm.

For best results, before laying lay out at least 4 m² of product and check the distribution of the colour effect.

Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains.

Use matching grout, maintaining a gap of 2mm.

Für das beste ästhetische Ergebnis ist es wesentlich, vor der Verlegung auf dem Boden mindestens 4 Quadratmeter Fliesen zu verlegen und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

Es wird empfohlen, die Fliesen so abzuwechseln und auszurichten, dass eine natürliche Verteilung des Musters und der Äderungen geschaffen wird.

Wir empfehlen eine Verfugung im selben Farbton der Fliese, es sollte eine Fuge von 2 mm eingehalten werden.

Pour obtenir un résultat esthétique irréprochable, avant de procéder à la pose, il est fondamental de mettre au sol au moins 4 m² de produit et de vérifier la répartition de l'effet chromatique.

Il est recommandé d'alterner et d'orienter les pièces de manière à créer un effet de répartition naturel du dessin et des veinures.

Il est conseillé de choisir un produit de remplissage des joints assorti au produit et de garder une largeur de joint de 2 mm.

Для достижения лучшего эстетического результата, необходимо перед укладкой распределить на полу как минимум 4 кв.м. продукции и проверить хроматическое распределение.

Рекомендуется чередовать и ориентировать плитки для создания естественного распределения рисунка и вен.

Se aconseja utilizar un material de rejuntado de un color a juego con el producto, manteniendo una junta de 2 mm.

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender sobre el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromático.

Se recomienda alternar y orientar las piezas creando una distribución natural del dibujo y de las vetas.

Se aconseja utilizar un material de rejuntado de un color a juego con el producto, manteniendo una junta de 2 mm.

SIMBOLOGIA

SYMBOLS / ZEICHENERKLÄRUNG / SYMBOLES / УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ / SIMBOLOGÍA



L'icona "m²" identifica i fondi decorati e le decorazioni venduti a metro quadrato, caratterizzati da un alto valore tecnico ed estetico, offerto a prezzi particolarmente accessibili. Questo consente di utilizzarli non solo come decori ma anche per intere pareti.

The "m²" icon identifies the decorated background tiles and decorative pieces sold per square metre that offer high technical and appearance values at particularly affordable prices. This allows them to be used not only for ornamentation but also to cover whole walls.

Die Ikone "m²" identifiziert die dekorierten Grundfliesen und die Dekorationen verkauft per Quadratmeter verkauften Dekorationen von hohem technischen und ästhetischen Wert, die zu besonders zugänglichen Preisen angeboten werden. Dadurch können sie nicht nur als Dekore sondern auch für ganze Wandflächen verwendet werden.

L'icône "m²" identifie les fonds décorés et les décos vendus au mètre carré, caractérisés par une haute valeur technique et esthétique, et proposés à des prix très accessibles. Ils peuvent ainsi être utilisés comme décors mais également pour revêtir des parois entières.

Указатель "m²" означает декорированные фоны и собственно декоры, продаваемые за квадратный метр, характеризующиеся высоким техническим и эстетическим значением, предлагаемые по особенно доступной цене. Это позволяет использовать их не только как элементы декоративные, но и в качестве полноценной облицовки.

El icono "m²" identifica los fondos decorados y las decoraciones vendidas por metro cuadrado, caracterizados por un alto valor técnico y estético, a precios realmente accesibles. Esto permite utilizarlos no solo como elementos decorativos, sino para paredes enteras.



HEAVY TRAFFIC

Traffico pesante: Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

HEAVY TRAFFIC: Porcelain stoneware ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic, such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals, etc.

HOHE BELASTUNG: Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentlicher und gewerblicher Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungsfrequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kulturstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

TRAFIC INTENSE : Grès céramique idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que : aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

ИНТЕНСИВНАЯ ПРОХОДИМОСТЬ: Керамический гранит, идеальный для любых целей, включая общественные места и коммерческие зоны, в том числе участки высокой проходимости, такие как: аэропорты, торговые центры, культовые учреждения, школы, музеи, госпитали и т.д.

TRÁNSITO PESADO: Gres porcelánico ideal para cualquier destino de uso, incluidas zonas públicas y comerciales expuestas a desgaste provocado por un nivel de tránsito elevado como: aeropuertos, centros comerciales, lugares de culto, escuelas, museos, hospitales, etc.



SU RETE
MESH MOUNTED

Mosaico su rete: mosaico formato da tessere sfuse, preassemblate su rete per agevolare la posa. Permettono di realizzare pareti curve.

MESH-BACKED MOSAIC: mosaic made from loose tiles, pre-assembled on a mesh to make laying easier. Can also be used for curved walls.

AUF NETZ GEKLEBTES MOSAIK: Mosaik aus losen Mosaiksteinchen, die bereits entsprechend angeordnet auf Netz geklebt sind, um die Verlegung zu vereinfachen. Sie ermöglichen die Erstellung von gebogenen Wänden.

MOSAÏQUE SUR FILET : mosaique comprenant des tesselles en vrac, pré-assemblées sur filet pour faciliter la pose. Elles permettent de décorer des murs arrondis.

МОЗАИКА НА СЕТКЕ: смешанная формованная мозаика, собранная на сетке для удобства укладки. Позволяет облицовывать вогнутые и выпуклые поверхности.

MOSAICO SOBRE MALLA: mosaico formado por teselas a granel, premontadas sobre malla para facilitar la colocación. Permiten realizar paredes curvas.

Tutte le informazioni riguardanti posa e manutenzione sono disponibili sul nostro sito:

Full installation and care information is available on our website:

Alle Informationen zur Verlegung und Instandhaltung sind auf unserer Website www.italgranitigroup.com enthalten

Toutes les informations de pose et d'entretien sont disponibles sur le site :

Полная информация по укладке и уходу имеется на сайте:

Toda la información referente a la colocación y al mantenimiento está disponible en nuestra página web:

WWW.ITALGRANITIGROUP.COM



PROGETTO DIGITALE
DIGITAL DESIGN

The "Digital Design" collections have the benefit of incomparable aesthetic quality:

Die Kollektionen des „digitalen Entwurfs“ bieten eine einzigartige ästhetische Qualität:

Les collections du "Projet Digital" présentent une qualité esthétique inégalable:

Коллекции «Цифрового проекта» предлагают непревзойденное эстетическое качество:

Las colecciones del "Proyecto Digital" ofrecen una calidad estética inigualable:

- High definition and precision details right up to the edge of the slab.
- Great pattern variability, with total control and management of the variations.
- Control of graphics with exactly the same potential for textured surfaces.

- Hohe Präzision und Detailgenauigkeit, bis zur Plattenkante.
- Unendliche Mustervielfalt mit totaler Kontrolle und Gestaltung der Variationen.
- Die Verwendung von Grafiken mit dem gleichen Potenzial auch bei strukturierten Oberflächen.

- Haute définition et précision dans les moindres détails, jusqu'au bord de la dalle.
- De multiples variations du dessin, avec un contrôle total et une parfaite gestion des variations.
- Gestion du graphisme assurant partout le même potentiel, même sur les surfaces structurées.

- Высокая разрешающая способность и точность деталей, включая кромку плиты.
- Высокая вариантыность рисунка с полным контролем и управлением вариациями.
- Управление графикой в равной степени и для структурированных поверхностей.

- Alta definición y precisión de los detalles, hasta el borde de la losa.
- Múltiple variabilidad del dibujo, con total control y gestión de las variaciones.
- Gestión de la gráfica con idénticas potencialidades incluso en las superficies estructuradas.

SQUARE WALL

IMBALLI / PACKING
УПАКОВКИ / VERPACKUNGEN /
EMBALLAGES / EMBALAJES

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
 25x75 cm 10"x30"	SPESORE /THICKNESS 10,5 MM	NATURALE	PZ / STK / PCS 7	M ² 1,31 SQ. FT. 14,09	KG. 24,70 LBS. 54,34	PZ / STK / PCS 42 M ² 55,12 SQ. FT. 593,25	KG. 1.057,40 LBS. 2.326,28
 GRAFFIO 25x75 cm 10"x30"	SPESORE /THICKNESS 10,5 MM	NATURALE	PZ / STK / PCS 7	M ² 1,31 SQ. FT. 14,09	KG. 24,70 LBS. 54,34	PZ / STK / PCS 42 M ² 55,12 SQ. FT. 593,25	KG. 1.057,40 LBS. -
 FORMELLE 25x75 cm 10"x30"	SPESORE /THICKNESS 10,5 MM	NATURALE	PZ / STK / PCS 7	M ² 1,31 SQ. FT. 14,09	KG. 24,70 LBS. 54,34	PZ / STK / PCS 42 M ² 55,12 SQ. FT. 593,25	KG. 1.057,40 LBS. 2.326,28
 MOSAICO MIX SPACCO 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	SPESORE /THICKNESS 10,5 MM	NATURALE	PZ / STK / PCS 12	M ² 1,08 SQ. FT. 11,62	KG. 34,80 LBS. 76,56	PZ / STK / PCS 30 M ² 32,40 SQ. FT. 348,72	KG. 1.064,00 LBS. 2.340,80
 FORMELLE DECORO 12,5x25 cm 5"x10"	SPESORE /THICKNESS 10,5 MM	NATURALE	PZ / STK / PCS 12	M ² 0,37 SQ. FT. 3,98	KG. 7,05 LBS. 15,51		
 BACCHETTA GRAFFIO 2x75 cm 3/4"x30"	SPESORE /THICKNESS 10,5 MM	NATURALE	PZ / STK / PCS 4	M ² 0,06 SQ. FT. 0,64	KG. 1,20 LBS. 2,64		

GRAZIE A:

BIG DESIGN STUDIO
CERAMICA GLOBO
GERVASONI
GOLRAN

IDI STUDIO
MOGG
NEWFORM
ZAVA LUCE



Square Wall

Cod. JCAT5QW maggio 2016

CAMPIONE GRATUITO - Materiale non destinato alla vendita



IMPRONTA CERAMICHE



ITALGRANITI

ITALGRANITI GROUP SPA

Via Radici in Piano 355 Casinalbo

41043 - Formigine - Modena - Italy

Tel 0039 059 888411

Fax 0039 059 848808

www.italgranitigroup.com

info@italgranitigroup.com

M A D E I N I T A L Y



Ceramics of Italy