

tyle

book

C O N C E P T

la mia stanza preferita



C O N C E P T

my favourite room

RAGNO 



grigio
grigio XT20



nero
nero XT20



bianco

Colors



greige
greige XT20



fango



beige
beige XT20

U N A M A T E R I A E S S E N Z I A L E

C O N C E P T

R A C C O N T A I L Q U O T I D I A N O

A fundamental substance of everyday life

Ein minimalistisches Material als Ausdruck der Alltagskultur

Une matière essentielle récite le quotidien

Una materia esencial narra lo cotidiano

Строгий материал рассказывает о нашем быте





Concept rappresenta l'interpretazione
attuale e raffinata del cemento.
Un'estetica ricercata ed una superficie leggermente strutturata
si combinano a tonalità neutre ed essenziali.
Adatta ad ambienti sia pubblici che privati,
la collezione si racconta attraverso
un "interior design" personale e unico.

C O N C E P T

beige



grigio



bianco



greige



Concept is today's sophisticated interpretation of concrete. Sophisticated design and a slightly structured surface, combined with plain, neutral shades. Suitable for both public and private buildings, the collection offers a personal, unique interior design.

Concept bildet die zeitgemäße, raffinierte Interpretation des Betons. Eine erlesene Optik und eine leicht strukturierte Oberfläche gehen mit neutralen, schlichten Farbnuancen einher. Die für öffentliche wie private Bereiche geeignete Kollektion inszeniert Raumwelten individuell und einzigartig.

Concept est l'interprétation moderne et délicate du ciment. Des nuances neutres et sobres se mêlent à une esthétique sophistiquée et à une finition légèrement structurée. Parfaite pour le public et pour le privé, la collection se dévoile par un « interior design » personnel et unique.

Concept representa la interpretación actual y refinada del cemento. Una estética sofisticada y una superficie ligeramente estructurada se combinan con tonos neutros y sobrios. Adecuada para ámbitos tanto públicos como privados, la colección se articula a través de un diseño único y personal.

Concept представляет собой актуальную и утонченную интерпретацию цемента. Изысканный внешний вид и слегка структурированная поверхность сочетаются с нейтральными и выдержанными тонами. Коллекция подходит для применения как в общественных, так и в частных помещениях, она выражает свой собственный, уникальный стиль "дизайна интерьеров".



B E I G E

*Essenzialità e comfort
per vivere il living
in modo informale.*

*Simplicity and comfort,
for an informal
living area.*

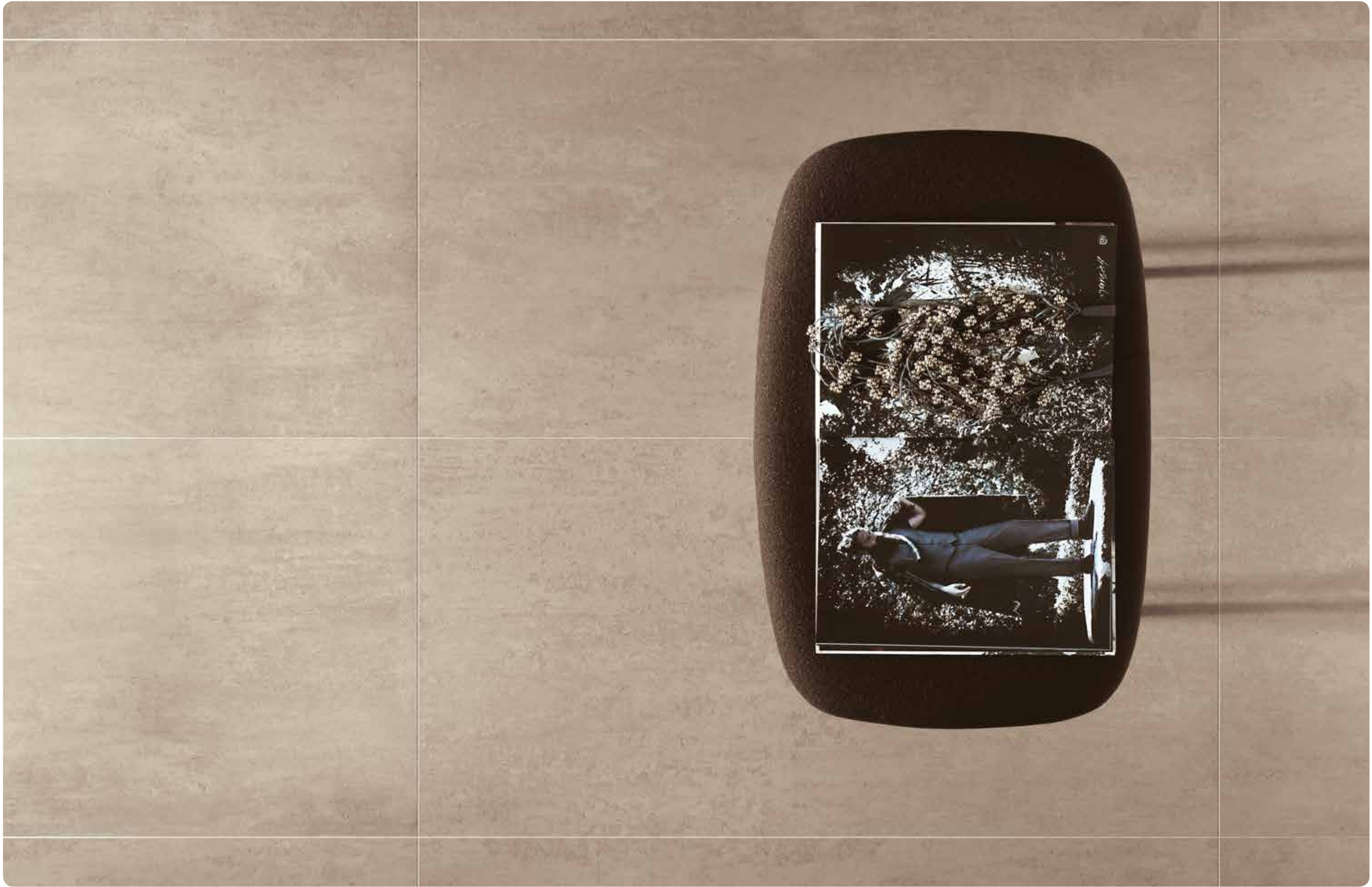
*Schlichtheit und
Komfort für lässiges,
entspanntes Wohnen.*



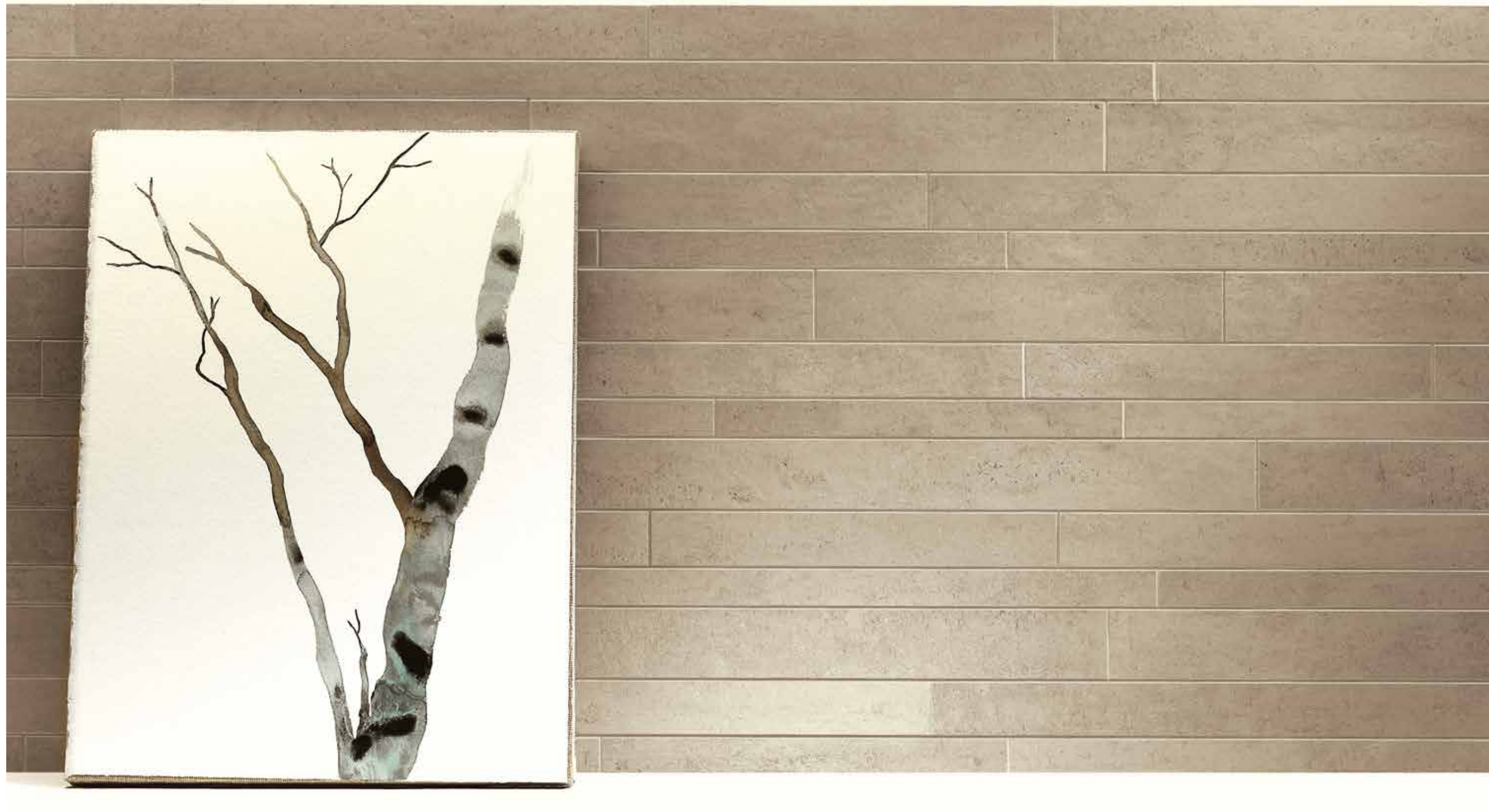
R2GS
Concept Beige rettificato 60x120
R2HS
Concept Muretto Beige 30x60



RAGNO



R2GS
Concept Beige rettificato 60x120



B E I G E

*Sobriété et confort
pour vivre son salon
en plein relax.*

*Sobriedad y confort
para vivir el espacio
de la sala de estar
de manera informal.*

*Строгость стиля и комфорт
позволяют непринужденно
оформлять гостиную.*



G R I G I O

R288
Concept Grigio rettificato 60x60
 R2AM
Concept Decoro A Grigio 30x60
 R2AN
Concept Decoro B Grigio 30x60

*Delicati grafismi
 per un raffinato
 atelier di moda.*

*Delicate patterning
 for a sophisticated
 fashion atelier.*

*Dezente Muster für
 ein Modeatelier mit
 raffinierten Akzenten.*





R288
Concept Grigio rettificato 60x60

R2AM
Concept Decoro A Grigio 30x60

R2AN
Concept Decoro B Grigio 30x60



R288
Concept Grigio rettificato 60x60

G R I G I O

*La délicatesse du
graphisme pour un
élégant atelier de mode.*

*Delicados grafismos
para una refinada
casa de modas.*

*Нежные графические
мотивы в изысканном
ателье моды.*

B I A N C O

R28K
Concept Bianco rettificato 15x60
 R2AH
Concept Decoro Bianco 15x60
 R2AT
Concept Mosaico Bianco 30x30
 R28D
Concept Bianco rettificato 30x60

*Aspetto materico
 e sofisticato per
 spazi minimali.*

*A tactile, sophisticated
 look for minimalist
 design schemes.*

*Materialbetonte,
 erlesene Optiken
 für minimalistische
 Raumwelten.*



RAGNO



R28K
Concept Bianco rettificato 15x60

R2AH
Concept Decoro Bianco 15x60

R2AT
Concept Mosaico Bianco 30x30



R28K
Concept Bianco rettificato 15x60

R2AH
Concept Decoro Bianco 15x60

R2AT
Concept Mosaico Bianco 30x30

R28D
Concept Bianco rettificato 30x60

B I A N C O

*Un aspect matière
 et sophistiqué pour
 des cadres minimalistes.*

*Aspecto matérico
 y sofisticado para
 espacios minimales.*

*Рельефная и изысканная
 поверхность создает
 пространства, оформленные
 в минималистском ключе.*



G R E I G E

R28M
Concept Greige rettificato 15x60
R287
Concept Greige rettificato 60x60

*Un'estetica che abbraccia
la fantasia e dialoga
con la luce e i colori.*

*A style that embraces
the imagination and
dialogues with
light and colors*

*Eine Fülle von
gestalterischen Möglichkeiten
setzt Licht und Farbe
gekonnt in Szene.*





R28M
Concept Greige rettificato 15x60

R287
Concept Greige rettificato 60x60

R28M
Concept Greige rettificato 15x60

R287
Concept Greige rettificato 60x60

*Une esthétique qui
embrasse la fantaisie
et dialogue avec
la lumière et les couleurs.*

*Una suavidad estética
que envuelve la imaginación
y dialoga con la luz y los colores.*

*Эстетика коллекции
поражает воображение,
вступая в диалог со
светом и цветами.*



G R E I G E





Lastre in gres porcellanato con spessore 20 mm
dalle molteplici soluzioni di installazione:
in appoggio su erba, ghiaia e sabbia,
posa a colla nelle zone carrabili e
come pavimentazione sopraelevata
di spazi pubblici e privati.

C O N C E P T X T 2 0

grigio



greige



beige



Porcelain stoneware slabs 20 mm thick offering a wide variety of installation options: simply resting on grass, gravel and sand, glued on driveways and as a raised paving for public and private spaces.

20 mm dicke Feinsteinzeugplatten für unterschiedliche Verlegelösungen. Zur ungebundenen Verlegung auf Gras, Kies und Sand, zur Verlegung im Kleberbett auf befahrbaren Flächen und als Doppelboden in öffentlichen und privaten Bereichen.

Des dalles en grès cérame de 20 mm d'épaisseur à poser un peu partout : sur support sur l'herbe, le gravier et le sable ; pose collée pour les zones carrossables ; en plancher surélevé dans les espaces publics et privés.

Placas de gres porcelánico de 20 mm de grosor que ofrecen múltiples posibilidades de instalación: sobre hierba, grava y arena, colocación con cola en zonas transitables y como pavimentación sobreelevada de espacios públicos y privados.

Плиты из керамогранита толщиной 20 мм с многочисленными решениями укладки: на траву, на щебень и песок, на клей на проезжие части и в качестве фальшполов в общественных и частных пространствах.

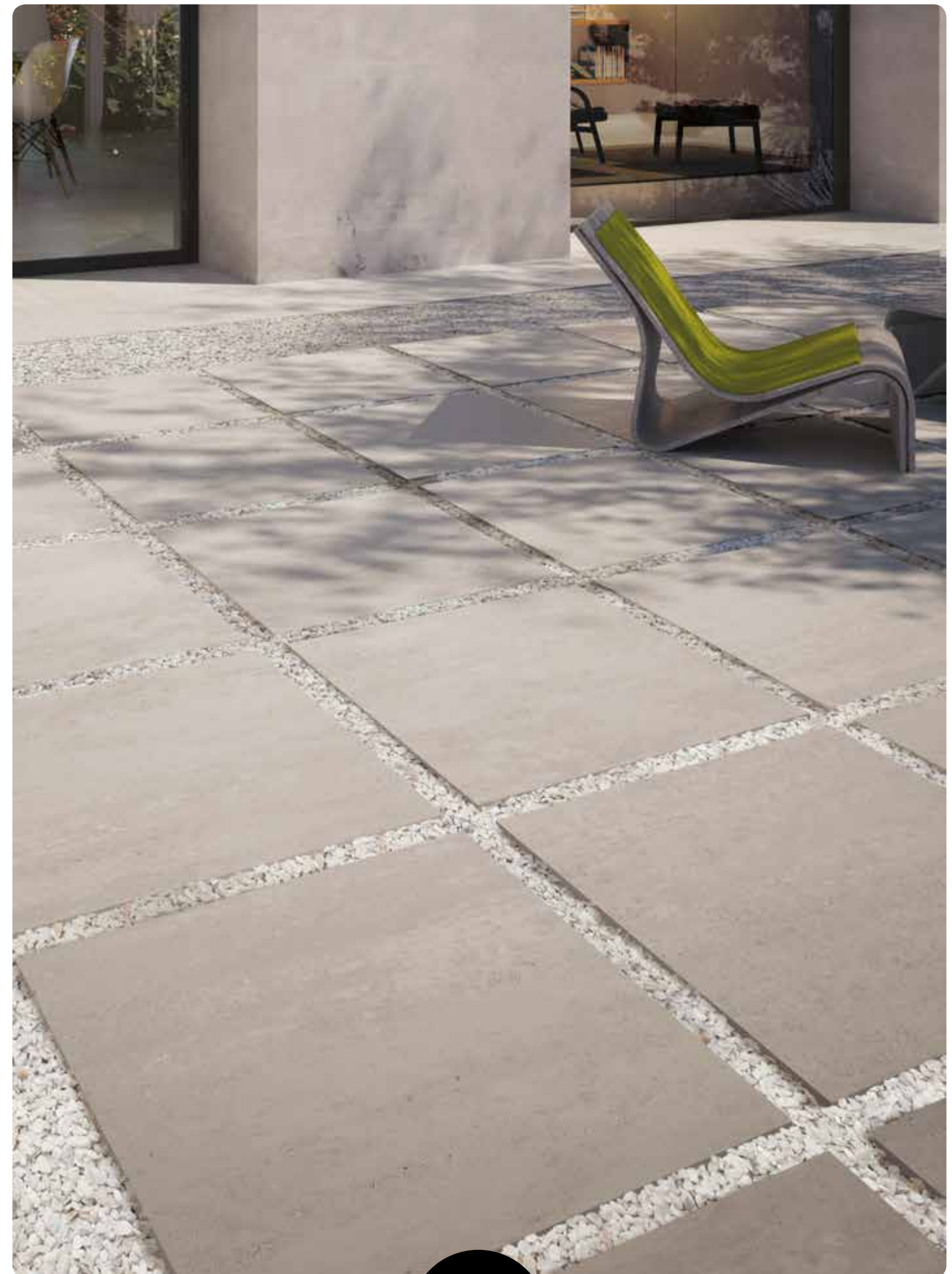


G R I G I O

*Versatilità, praticità e resistenza
ridisegnano con carattere
lo spazio outdoor.*

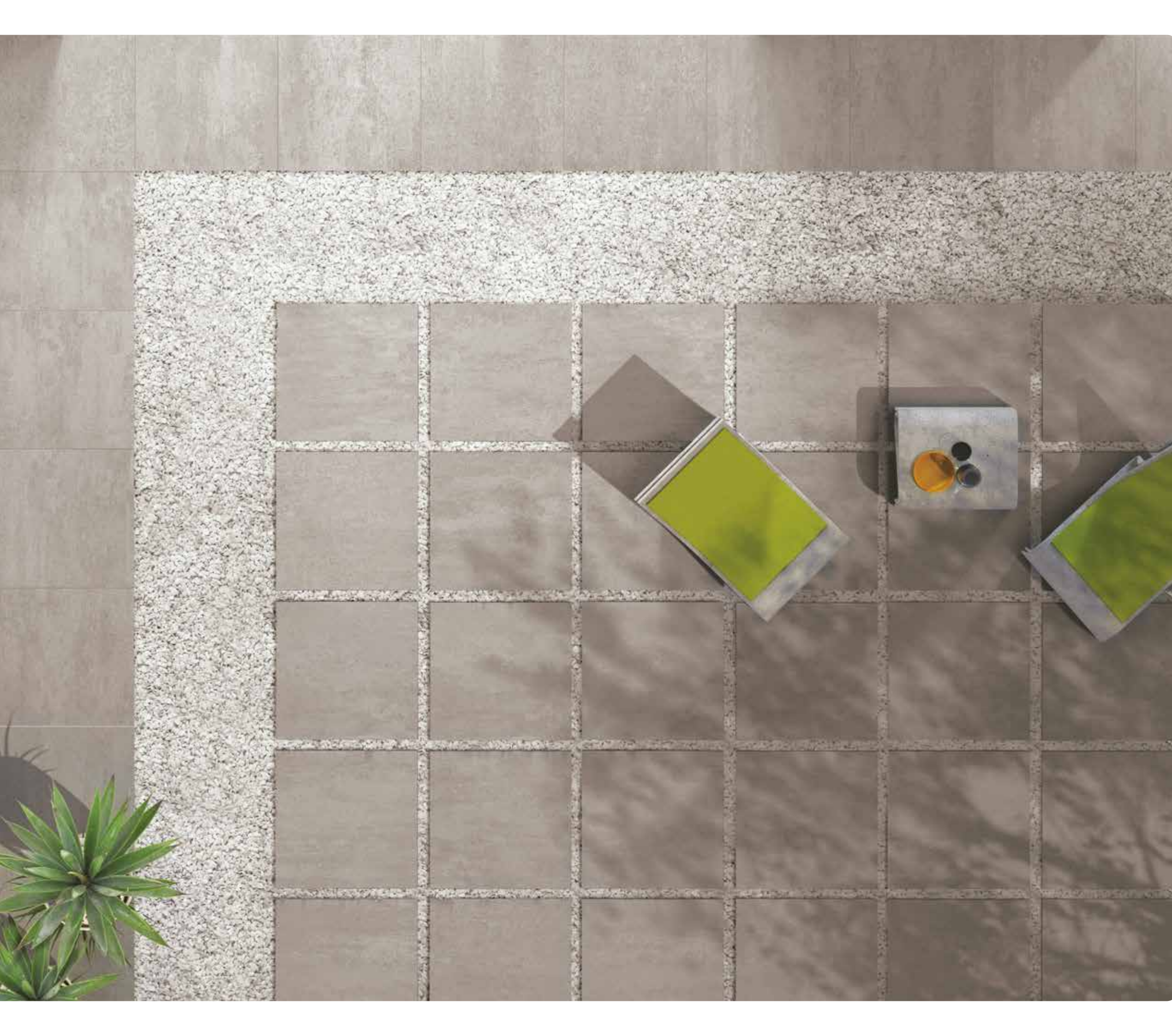
*Versatile, convenient and tough,
for restyling outdoor spaces
with added character.*

*Vielseitigkeit, Funktionalität
und Robustheit gestalten
charakterstarke Outdoor-Bereiche.*





R45M
Concept XT20 Grigio rettificato 60x60



R45M
Concept XT20 Grigio rettificato 60x60

G R I G I O

*Polyvalence, commodité
et résistance pour redonner
du caractère à l'espace extérieur.*

*Versatilidad, practicidad y
resistencia rediseñan con carácter
el espacio al aire libre.*

*Универсальность, практичность
и прочность решительно
переоформляют наружные
пространства.*

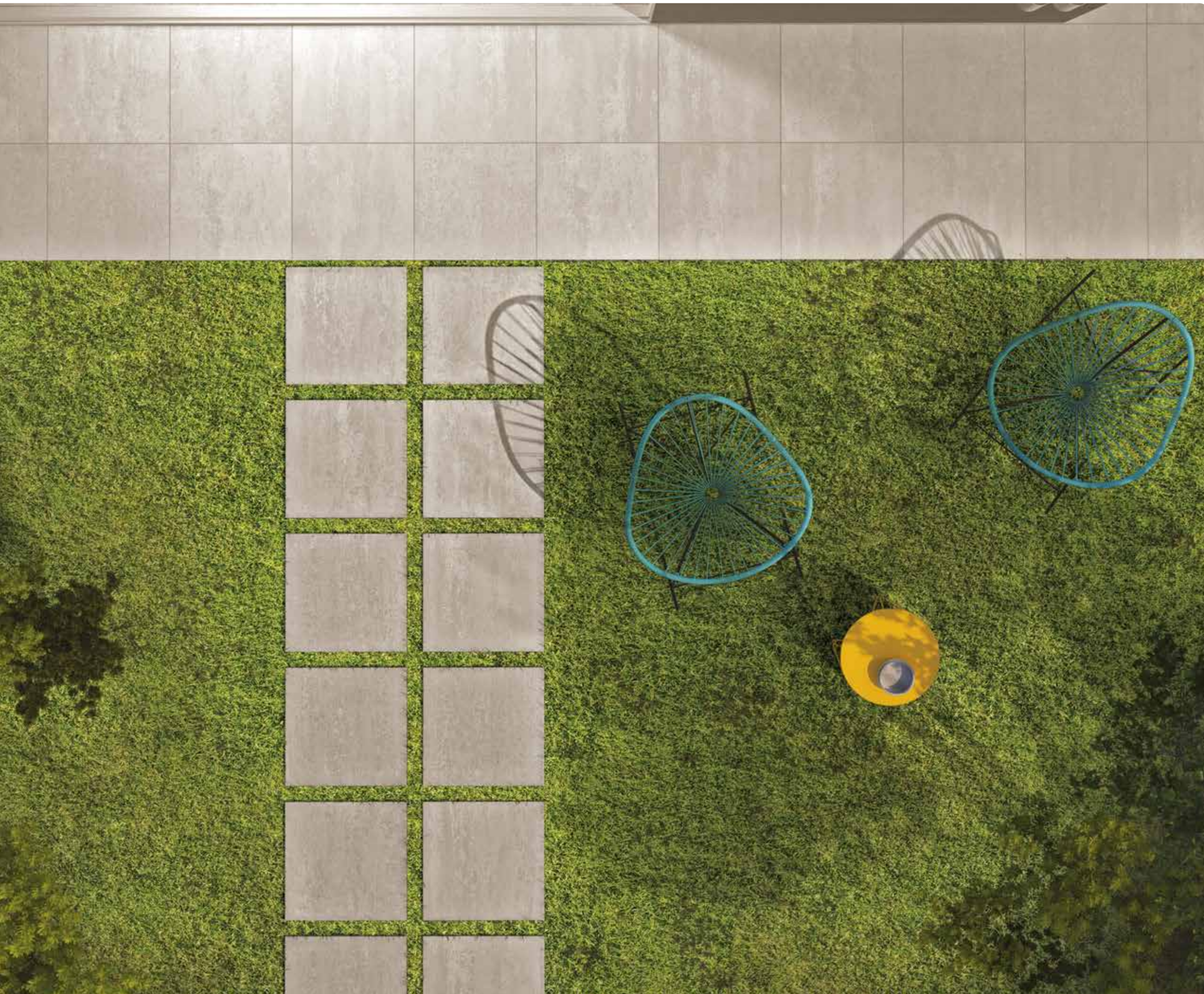
G R E I G E

*Facilità di posa e
libertà di soluzioni
per percorsi a stretto
contatto con la natura.*

*Easy installation and
design freedom for pathways
in close contact with nature.*

*Einfache Verlegung und
vielfältige Möglichkeiten bei
der Gestaltung von Gehwegen
im engen Kontakt mit der Natur.*





R45N
Concept XT20 Greige rettificato 60x60

G R E I G E

*Facilité de pose et liberté
de solutions pour des parcours
en contact étroit avec la nature.*

*Facilidad de colocación y
libertad en la elección de
soluciones para recorridos
que estén en estrecho contacto
con la naturaleza.*

*Простая укладка и
свободные решения
позволяют создавать
дорожки в тесном
единении с природой.*



R45N
Concept XT20 Greige rettificato 60x60

B E I G E

*Una pavimentazione sopraelevata
per scoprire che lo spazio esterno
può essere funzionale, oltre che bello.*

*A raised flooring that shows
outdoor areas can be both
lovely and convenient.*

*Doppelböden ermöglichen die
funktionelle und optisch ansprechende
Gestaltung von Außenbereichen.*

*Un carrelage surélevé pour découvrir
que l'espace extérieur peut être
à la fois beau et fonctionnel.*

*Una pavimentación sobreelevada
para descubrir que el espacio exterior
puede ser funcional, además de hermoso.*

*Фальшпол позволяет убедиться,
что наружное пространство
может быть не только красивым,
но и функциональным.*





R45P
Concept XT20 Beige rettificato 60x60

Bianco
Beige
Greige
Fango
Grigio
Nero



style
book

STYLES TEXTURES COLORS SIZES



Effetto cemento per spazi di design,
dal sapore raffinato.

Concrete look for refined interiors
with high design values.

Betoneffekt für erlesene Designwelten.

Effet ciment pour des cadres
design ultra délicats.

Efecto cemento para espacios
de diseño, de sabor refinado.

Эффект цемента создает дизайнерские
пространства с изысканным вкусом.



a

Caratterizzare un piccolo angolo
con un grafismo prezioso.

Give character to a small corner
with exquisite ornamentation.

Eine kleine Ecke wird mit
einer raffinierten Struktur gestaltet.

Personnaliser un petit coin
avec une déco superbe.

Cómo dar personalidad a un pequeño
rincón con un grafismo precioso.

Ценный графический мотив подчеркивает
индивидуальность небольшого уголка.



b

Metallo brunito a contrasto
per un effetto "urban".

Contrasting burnished metal
for an urban effect.

Brüniertes Metall setzt Kontraste
in urbanen Stilwelten.

Du métal bruni contrastant
pour un effet « urban ».

Metal bruñido en contraste
para un efecto "urban".

Контрастный вороненый металл
создает эффект "городского стиля".



c

SUGGERIMENTI DI STILE

Style suggestions

Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte

Suggestions de style

Sugerencias estilísticas

Рекомендации по стилю



Suggerimenti di stile
e consigli pratici per vestire
al meglio le stanze di Ragno.
Protagonisti, insieme
alle superfici ceramiche,
gli arredi, i complementi
e le finiture scelti per voi
dai nostri interior designer.

Style suggestions
and practical hints advice
for the best results
when decorating rooms
with Ragno.
The key items together
with the ceramic coverings,
the furniture, ornaments
and finishes are chosen for you
by our interior designers.

Anregungen und praktische
Ratschläge für stilgerechte
Raumgestaltungen mit Ragno.
Stimmige Raumkonzepte durch
ein harmonisches Zusammenspiel
der keramischen Flächen
mit Einrichtungsgegenständen
und Wohnaccessoires,
die unsere Innendesigner für
Sie ausgewählt haben.

Des suggestions de style
et des conseils pratiquesafin
de créer l'habit parfait pour
les ambiances Ragno. Aux côtés
des surfaces céramiques,
les meubles, les accessoires
et les finitions sont choisis
pour vous par nos décorateurs
d'intérieur.

Sugerencias estilísticas y
consejos prácticos para revestir
las habitaciones de la mejor
manera con Ragno.
Protagonistas, junto con las
superficies cerámicas,
los elementos decorativos,
los complementos y los acabados,
que nuestros interioristas
seleccionan pensando en usted.

Рекомендации по стилю и
практические советы для
наилучшего оформления
интерьеров от Ragno.
Вместе с керамическими
материалами главную роль
играют мебель, предметы
обстановки и отделки, которые
выбирают для вас наши
дизайнеры интерьеров.

tyle
book

Il mosaico è ideale
per rivestire zone semicurve.

The mosaic is the ideal covering
for semi-curved areas.

Das Mosaik ist ideal
für Halbrundflächen.

La mosaïque est idéale pour
le revêtement des zones mi-courbes.

El mosaico resulta ideal para
revestir zonas semicurvadas.

Мозаика идеально подходит для
облицовки полукруглых поверхностей.



a

Un nuovo formato rettangolare
pensato anche per i piccoli ambienti.

A new rectangular size,
also suitable for small rooms.

Ein neues Rechteckformat für die
Gestaltung von auch kleinen Räumen.

Un nouveau format rectangulaire
fait aussi pour les petits espaces.

Un nuevo formato rectangular ideal
para espacios reducidos.

Новый прямоугольный формат создан
для применения также и в
помещениях небольших размеров.



b

Continuità estetica e cromatica
per tutti gli spazi della casa.

Continuity of style and colour
for every room in the home.

Einheitliche Optik und
Farbgestaltung im ganzen Haus.

Continuité esthétique et chromatique
pour toutes les pièces de la maison.

Continuidad estética y cromática
para todos los ámbitos del hogar.

Эстетическая и цветовая непрерывность
характеризует все домашние интерьеры.



c

SUGGERIMENTI DI STILE

Style suggestions

Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte

Suggestions de style

Sugerencias estilísticas

Рекомендации по стилю



Un'estetica ricercata, in linea
con le ultime tendenze dell'abitare,
riafferma la qualità e il carattere
esclusivo dello stile italiano.

A sophisticated look in line
with the latest home design
trends reasserts the quality
and exclusive character
of Italian style.

Ästhetische Wohnkultur in zeit-
gemäßer Gesamtinszenierung, aus
der die Qualität und Exklusivität
des italienischen Stils spricht.

Une esthétique raffinée, en symbio-
se avec les dernières tendances de
l'architecture résidentielle, affirme
la qualité et le caractère exclusif du
style italien.

Una estética sofisticada, en línea
con las más recientes tendencias
de la decoración de interiores,
reafirma la calidad y el carácter
exclusivo del estilo italiano.

Изысканная эстетика, идущая
в ногу с самыми последними
тенденциями обстановки
жилья, подтверждает качество
и эксклюзивный характер
итальянского стиля.

tyle
book

X T 2 0 I N S T A L L A T I O N S Y S T E M S

La proposta più attuale e funzionale per ogni tipo di pavimentazione esterna.

The latest, most convenient idea for all kinds of outdoor paving.

Ein äußerst aktuelles und zweckmäßiges Produkt für jeden Bodentyp im Außenbereich.

La solution la plus moderne et la plus pratique pour tous les sols extérieurs.

La propuesta más actual y funcional para cada tipo de pavimentación exterior.

Самое актуальное и практичное предложение для настила внешних полов любого типа.



TERRAZZI

Terraces
Terrassen
Terrasses
Terrazas
Террасы



GIARDINI, CAMMINAMENTI, ARREDO URBANO

Gardens, Paths, Street Furniture
Gärten, Gehwege, Stadtmöbiliar
Jardins, Allées, aménagement urbain
Jardines, caminos, decoración urbana
Сады, дорожки, городское благоустройство



SPIAGGE, STABILIMENTI BALNEARI

Beaches, Beach Resorts
Strände, Badeanstalten
Plages, Stations balnéaires
Playas, establecimientos de baño
Пляжи, пляжные клубы



HOSPITALITY, ESTERNI ALBERGHI

Hospitality, Hotel Grounds
Hotel- und Gaststättenwesen,
Außenbereiche von Hotels
Structures d'hébergement, extérieur des hôtels
Estructuras de acogida, exteriores de hoteles
Гостиничная индустрия, наружные пространства отелей



AREE INDUSTRIALI

Industrial Areas
Industriebereiche
Espaces industriels
Áreas industriales
Промышленные объекты



CARRABILI, GARAGE

Vehicle Entrances and Garages
Fahrwege, Garagen
Surfaces carrossables, garages
Pavimentos transitables, garajes
Въезды, гаражи



POSA A SECCO SU ERBA

WHERE:

giardini, vialetti e camminamenti residenziali, parchi e spazi ricreativi pubblici.

PLUS:

- Velocità di esecuzione.
- Facilità di rimozione e riposizionamento.
- Economicità in quanto realizzabile senza l'intervento di personale specializzato.
- Inattaccabile da muffe ed agenti chimici*.

- Bon rapport qualité/prix, dans la mesure où la pose est réalisable sans l'intervention d'un personnel spécialisé.
- Résistance aux moisissures et aux agents chimiques*.

COLOCACIÓN EN SECO SOBRE HIERBA

WHERE: jardines, senderillos y caminos residenciales, parques y espacios públicos de recreo.

PLUS:

- Se coloca con rapidez.
- Se puede retirar y reubicar fácilmente.
- Es económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado.
- Es invulnerable ante mohos y agentes químicos*.

СУХАЯ УКЛАДКА НА ТРАВУ

WHERE: сады, садовые дорожки и тротуары, общественные парки и зоны отдыха.

PLUS:

- Быстрота выполнения.
- Простота демонтажа и перекладки.
- Экономичность, так как укладка может выполняться без привлечения специализированной рабочей силы.
- Отсутствие воздействия плесени и химических веществ*.



POSA A SECCO SU SABBIA

WHERE:

camminamenti ed aree di collegamento negli stabilimenti balneari.

PLUS:

- Velocità di esecuzione.
- Facilità di rimozione e riposizionamento.
- Economicità in quanto realizzabile senza l'intervento di personale specializzato.
- Resistenza alla salsedine ed agli agenti atmosferici.
- Resistenza allo scivolamento anche a piedi nudi.

- Résistance au sel et aux agents atmosphériques.
- Antidérapant, même pieds nus.

COLOCACIÓN EN SECO SOBRE ARENA

WHERE: caminos y áreas de conexión en los establecimientos de baño de la playa.

PLUS:

- Se coloca con rapidez.
- Se puede retirar y reubicar fácilmente.
- Es económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado.
- Resiste frente a la salinidad y los agentes atmosféricos.
- Es resistente al deslizamiento incluso caminando descalzos.

СУХАЯ УКЛАДКА НА ПЕСОК

WHERE: тротуары и дорожки на пляжах.

PLUS:

- Быстрота выполнения
- Простота демонтажа и перекладки
- Экономичность, так как укладка может выполняться без привлечения специализированной рабочей силы
- Стойкость к морской воде и к атмосферному воздействию
- Нескользкость материала даже при хождении босиком.

POSE À SEC SUR LE SABLE

WHERE: sentiers et passerelles à l'intérieur des stations balnéaires.

PLUS:

- Rapidité d'exécution.
- Facilité de démontage et de repositionnement.
- Bon rapport qualité/prix, dans la mesure où la pose est réalisable sans l'intervention d'un personnel spécialisé.



POSA A SECCO SU GHIAIA

WHERE:

patii, camminamenti, passaggi pedonali ed in generale aree cortilive e zone di relax.

PLUS:

- Velocità di esecuzione.
- Facilità di rimozione e riposizionamento.
- Economicità in quanto realizzabile senza l'intervento di personale specializzato.
- Drenaggio delle acque piovane grazie alle fughe aperte.
- Realizzazione di superfici esteticamente uniformi in quanto non richiede giunti di dilatazione.

DRY LAYING ON GRAVEL

WHERE: patios, paths, pedestrian walkways and courtyards and relaxation areas in general.

PLUS:

- Fast installation.
- Easy removal and repositioning.
- Cost savings, as no skilled labour is required.
- Effective rainwater drainage through the open joints.
- Creation of seamless surfaces, since expansion joints are not required.

COLOCACIÓN EN SECO SOBRE GRAVA

WHERE: plazoletas, caminitos, pasarelas para peatones y patios y zonas de relax en general.

PLUS:

- Se coloca con rapidez.
- Se puede retirar y reubicar fácilmente.
- Es económico, pues se puede colocar sin tener que recurrir a personal especializado.
- Asegura el drenaje de las aguas pluviales gracias a las juntas abiertas de las losas.
- Permite realizar superficies estéticamente uniformes, pues no requiere disponer juntas de dilatación.

СУХАЯ УКЛАДКА НА ЩЕБЕНЬ

WHERE: патио, тротуары, пешеходные дорожки, прилегающие территории зданий и зоны отдыха.

PLUS:

- Быстрота выполнения.
- Простота демонтажа и перекладки.
- Экономичность, так как укладка может выполняться без привлечения специализированной рабочей силы.
- Дренаж ливневых вод через открытые швы.
- Оформление поверхностей с равномерным внешним видом, так как нет необходимости в расширительных швах.

POSE À SEC SUR LE GRAVIER

WHERE: patios, sentiers, passages piétons et, de manière générale, cours et espaces détente.

PLUS:

- Rapidité d'exécution
- Facilité de démontage et de repositionnement.
- Bon rapport qualité/prix, dans la mesure où la pose est réalisable sans l'intervention de personnel spécialisé.



POSA SOPRAELEVATA

PLUS:

- Consente di ospitare cavi elettrici e tubature idrauliche.
- È di facile manutenzione; per eventuali interventi basta sollevare manualmente i singoli pannelli.
- La posa non richiede la demolizione del pavimento preesistente.
- Migliora l'isolamento termico grazie alla ventilazione del sottopavimento.

RAISED PAVINGS

PLUS:

- They are able to house electric wiring and water supply and drainage pipes.
- They ensure easy maintenance; individual panels can be lifted as needed.
- No need to demolish the existing floor prior to installation.
- Better thermal insulation thanks to the ventilation below the paving.
- Flat laying across the entire surface.
- Allows rainwater run-off from the joint provided the paving is laid with the appropriate gradients*
- No need for settling times so there is no risk of water seepage into the screed.

VERLEGUNG AUF STELZLAGERN

PLUS:

- Ermöglicht die Unterbringung von Stromkabeln und Leitungen.
- Wartungsfreundlich, da für eventuelle Maßnahmen nur die einzelnen Platten aufzunehmen sind.
- Keine Entfernung des Altbodens erforderlich.
- Verbessert die Wärmedämmung durch Belüftung des Unterbodens.
- Ermöglicht eine durchgehend plane Verlegung.
- Gestattet die Entfernung und den Abfluss von Niederschlagswasser aus der Fuge, sofern die Verlegung mit dem angemessenen Gefälle ausgeführt wurde*

- Keine Setzeiten, dadurch kein Risiko durch eindringende Nässe in den Estrich.

POSE SURLÈVEE

PLUS:

- Elle permet de dissimuler des câbles électriques et des tuyaux de plomberie.
- Maintenance facile. En cas d'interventions, il suffit de soulever les panneaux à la main.
- Elle n'exige pas la démolition de l'ancien revêtement de sol.
- Elle optimise l'isolation thermique par l'aération du vide technique.
- Elle uniformise l'ensemble de la surface de pose.
- Permet l'écoulement et l'évacuation des eaux pluviales du joint si la pose est réalisée en respectant les pentes correctes*.
- Elle n'a pas besoin d'un temps de repos et, par conséquent, elle prévient les infiltrations d'eau dans la chape.

COLOCACIÓN SOBREELEVADA

PLUS:

- Permite albergar cables eléctricos y tuberías hidráulicas.
- Facilita las labores de mantenimiento; para efectuar intervenciones no hay más que levantar los paneles manualmente.
- Su colocación no exige la destrucción del pavimento ya existente.
- Mejora el aislamiento térmico gracias a la ventilación de la

POSA A COLLA SU MASSETTO

WHERE:

aree carrabili, rampe di accesso ai garage, parcheggi ed aree cortilive.

PLUS:

- Elevata resistenza del sistema ai carichi dinamici e concentrati.
- Possibilità di utilizzo combinato fra aree pedonali ed aree carrabili dello stesso materiale.
- Idoneità d'impiego per ambiti sia residenziali che pubblici e commerciali.

- Possibilité d'utilisation combinée entre zones piétonnes et zones carrossables avec le même matériau.
- Possibilité d'utilisation dans des espaces résidentiels, publics et commerciaux.

COLOCACIÓN CON COLA SOBRE CAPA DE RELLENO

WHERE: áreas transitables, rampas de acceso a garajes, aparcamientos y patios.

PLUS:

- El sistema ofrece una elevada resistencia a las cargas dinámicas y concentradas.
- Se puede aplicar sin solución de continuidad enlazando áreas peatonales y de tránsito rodado, sirviéndose del mismo material.
- Resulta idóneo tanto para ámbitos residenciales como públicos y comerciales.

НАКЛЕИВАНИЕ НА СТЯЖКУ

WHERE: проезжие части, въезды в гаражи, на парковки и во дворах.

PLUS:

- Высокая устойчивость к динамическим и концентрированным нагрузкам.
- Возможность использования одного и того же материала как в пешеходных зонах, так и в местах движения транспортных средств.
- Возможность применения как в жилых, так и в общественных и торговых объектах.



LAYING ON SCREED WITH ADHESIVE

WHERE: driveways, garage access ramps, car parks and yards.

PLUS:

- The system's excellent resistance to dynamic and concentrated loads.
- Option for use of the same material in pedestrian and vehicle areas.
- Suitability for both residential and public or retail locations.

VERLEGUNG IM KLEBERBETT AUF ESTRICH

WHERE: befahrbare Flächen, Garagenrampen, Parkplätze und Hofflächen.

PLUS:

- Hohe Widerstandsfähigkeit gegen dynamische und punktförmige Belastungen.
- Möglichkeit zur kombinierten Verwendung des gleichen Materials auf begeh- und befahrbaren Flächen.
- Eignung für den Einsatz im privaten Wohnbereich, öffentlichen Bereich und Objektbereich.

POSE COLLÉE SUR CHAPE

WHERE: zones carrossables, rampes d'accès aux garages, parkings et cours.

PLUS:

- Haute résistance du système aux charges dynamiques et concentrées.

*Ad eccezione dell'acido fluoridrico e dei suoi derivati. / Except for hydrofluoric acid and its compounds. / Mit Ausnahme von Fluorwasserstoffsäure und ihren Derivaten. / À l'exception de l'acide fluorhydrique et de ses dérivés. / A excepción del ácido fluorhídrico y sus derivados. / За исключением фтористоводородной кислоты и ее производных.

* Marazzi Group consiglia di creare una pendenza $\geq 1,5\%$ sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati (dovuti al fenomeno fisico della tensione superficiale e all'assorbimento praticamene nullo del gres porcellanato); nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie della piastrella , nonostante una posa a regola d'arte, Marazzi Group suggerisce di intervenire meccanicamente con l'utilizzo di uno spazzetone o aspiraliquidi. Marazzi Group recommends the creation of a gradient of $\geq 1.5\%$ on the finished surface, to prevent the formation of standing water (due to the physical phenomenon of surface tension and the fact that porcelain stoneware absorbs virtually no water); in the event that areas of standing water persist on the surface of the tiles in spite of correct installation practice, Marazzi Group advises its removal using a mop or wet vacuum cleaner. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung (infolge der Oberflächenspannung und fehlenden Wasseraufnahme von Feinsteinzeug) empfiehlt die Marazzi Group die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group suggère une intervention mécanique au moyen d'un balai-brosse ou d'un aspirateur de liquides. / Marazzi Group recomienda crear una pendiente $\geq 1,5\%$ en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada (debidos al fenómeno físico de la tensión superficial y a la absorción prácticamente nula del gres porcelánico); en caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, Marazzi Group sugiere intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Marazzi Group empfiehlt die Ausbildung eines Gefälles $\geq 1,5\%$ auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, empfiehlt die Marazzi Group dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Wischers oder Nasssaugers. / Marazzi Group conseille de créer une inclinaison $\geq 1,5\%$ sur la surface de piétement en vue de limiter la formation de stagnation d'eau localisée (due à un phénomène physique de tension superficielle et à une capacité d'absorption pratiquement nulle du grès cérame). Si cette stagnation devait persister sur la surface du carreau, malgré une pose selon les règles de l'art, Marazzi Group sugg

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



R2GS Concept Beige rettificato
60x120
R2JX Concept Beige rettificato
30x120



R3HQ Concept Beige rettificato
75x75



R285 Concept Beige rettificato
60x60
R2XV Concept Beige
45x45



R3HW Concept Beige rettificato
37,5x75



R28E Concept Beige rettificato
30x60
R28L Concept Beige rettificato
15x60



R2GT Concept Greige rettificato
60x120
R2JY Concept Greige rettificato
30x120



R3HR Concept Greige rettificato
75x75



R287 Concept Greige rettificato
60x60
R2XW Concept Greige
45x45



R3HX Concept Greige rettificato
37,5x75



R28F Concept Greige rettificato
30x60
R28M Concept Greige rettificato
15x60



Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



R2GV Concept Fango rettificato
60x120 H
R2KA Concept Fango rettificato
30x120



R3HS Concept Fango rettificato
75x75 H



R28A Concept Fango rettificato
60x60 H
R2WN Concept Fango
45x45 G



R3HY Concept Fango rettificato
37,5x75 H



R28H Concept Fango rettificato
30x60 H
R28P Concept Fango rettificato
15x60

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R2GR Concept Bianco rettificato
60x120 H
R2JW Concept Bianco rettificato
30x120



R3HP Concept Bianco rettificato
75x75 H



R284 Concept Bianco rettificato
60x60 H
R2XU Concept Bianco
45x45



R3HV Concept Bianco rettificato
37,5x75 H



R28D Concept Bianco rettificato
30x60 H
R28K Concept Bianco rettificato
15x60

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



R2GU Concept Grigio rettificato
60x120



R37L Concept Grigio*
10x10



R3HT Concept Grigio rettificato
75x75



R288 Concept Grigio rettificato
60x60



R2XX Concept Grigio
45x45



R3HZ Concept Grigio rettificato
37,5x75



R28G Concept Grigio rettificato
30x60



R28N Concept Grigio rettificato
15x60

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R2GW Concept Nero rettificato
60x120



R2KC Concept Nero rettificato
30x120



R37K Concept Nero*
10x10



R3HU Concept Nero rettificato
75x75



R28C Concept Nero rettificato
60x60



R2WP Concept Nero
45x45



R3JO Concept Nero rettificato
37,5x75



R28J Concept Nero rettificato
30x60



R28Q Concept Nero rettificato
15x60

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



R2AW Concept Mosaico Beige
30x30



R2AX Concept Mosaico Greige
30x30



R2AY Concept Mosaico Fango
30x30



R2AT Concept Mosaico Bianco
30x30



R2AU Concept Mosaico Grigio
30x30



R2AV Concept Mosaico Nero
30x30



R2HS Concept Muretto Beige
30x60



R2HT Concept Muretto Greige
30x60



R2HU Concept Muretto Fango
30x60



R2HP Concept Muretto Bianco
30x60



R2HQ Concept Muretto Grigio
30x60



R2HR Concept Muretto Nero
30x60

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45



R2AK Concept Decoro Beige*
15x60



R2AL Concept Decoro Greige*
15x60



R2AH Concept Decoro Bianco*
15x60



R2AJ Concept Decoro Grigio*
15x60



Gruppo Bla UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит



R2AP Concept Decoro A Beige**
30x60



R2AR Concept Decoro A Greige**
30x60



R2AM Concept Decoro A Grigio**
30x60



R2AQ Concept Decoro B Beige**
30x60



R2AS Concept Decoro B Greige**
30x60



R2AN Concept Decoro B Grigio**
30x60

rivestimenti coordinati / coordinated wall tiles / koordinierte wandfliesen / revêtements coordonnés / revestimientos coordinados / настенная плитка координированные

CONCEPT						
CONCEPT 32,5x97,7						

Concept 10x10



R37G Concept Beige
10x10



R37H Concept Greige
10x10



R37J Concept Fango
10x10



R37F Concept Bianco
10x10



R37L Concept Grigio
10x10



R37K Concept Nero
10x10



Punto colla
Glue-dot

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

tech info

★

4 diversi soggetti / 4 different motifs / 4 verschiedene Motive / 4 sujets différents
4 temas diferentes / 4 различных рисунка

★ ★

La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura. / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element. / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet. / Le côté le plus décoré (A) peut être répété ; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture. / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre. / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора.

★ ★ ★

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

★ ★ ★ ★

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

★ ★ ★ ★ ★

Assemblato / Two-piece/ Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

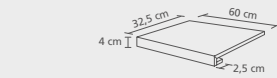


Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.*** 7x75	BT.B.C.*** 7x60	BT.B.C.**** 8x45
Concept Bianco	R3J1	R2CA	R2WQ
Concept Beige	R3J2	R2CE	R2WT
Concept Greige	R3J3	R2CF	R2RK
Concept Fango	R3J4	R2CG	R2RM
Concept Grigio	R3J5	R2CC	R2RL
Concept Nero	R3J7	R2CD	R2RN



GR. ****
32,5x60

Concept Bianco	R2CH
Concept Beige	R2CL
Concept Greige	R2CM
Concept Fango	R2CN
Concept Grigio	R2CJ
Concept Nero	R2CK



Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore
Mosaic with removable clear film applied on the front
Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie
Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant
Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera
Мозаика с прозрачной снимаемой плёнкой, наносимой на переднюю поверхность



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.



Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Concept grazie al contenuto di materiale riciclato contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED / Thanks to its recycled material content, Concept is eligible for LEED credits / Concept trägt durch seinen hohen Recyclinganteil zur Zuerkennung der LEED®-Punkte / Avec son contenu recyclé, Concept permet d'obtenir les crédits LEED / Gracias a contener material reciclado, Concept contribuye a la consecución de los créditos LEED / Благодаря содержанию повторно использованного материала коллекция Concept помогает набрать кредиты LEED



CONCEPT 60x60
R284 - R285 - R287 - R28A - R288 - R28C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки	Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x120	2	1,44	32,57	36	51,84	1172,00	10
30x120	3	1,08	25,55	48	51,84	1226,58	10
75x75	2	1,12	24,12	42	47,25	1030,00	10
37,5x75	4	1,12	24,12	48	54,00	1180,00	10
60x60	3	1,08	22,12	40	43,20	884,88	9,5
30x60	6	1,08	21,54	48	51,84	1034,10	9,5
15x60	9	0,81	17,47	64	51,84	1118,20	9,5
45x45	5	1,01	20,50	33	33,41	656,04	9
10x10	96	1,00	14,68	66	66,02	968,73	7

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
30x60 muretto	4	0,72	17,74	27	19,44	478,88	9,5
30x60 decoro	4	0,72	12,67				
30x30 mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	9,5
15x60 decoro	4	0,36	7,27				

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
32,5x60 GR.	4	0,78	19,75				
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42				10
7x60 BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00				9,5
8x45 BT.B.C.	30	13,50 ml	18,75				8

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Concept XT20
60x60



R45P Concept XT20 Beige rettificato
60x60



R45N Concept XT20 Greige rettificato
60x60



R45M Concept XT20 Grigio rettificato
60x60



R45Q Concept XT20 Nero rettificato
60x60



tech info

★

Assemblato / Two-piece/ Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



E. ELLE*
15x60

Concept XT20 Beige	R45T
Concept XT20 Greige	R45S
Concept XT20 Grigio	R45R
Concept XT20 Nero	R45U



Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Concept XT20 grazie al contenuto di materiale riciclato contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED / Thanks to its recycled material content, Concept XT20 is eligible for LEED credits / Concept XT20 trägt durch seinen hohen Recyclinganteil zur Zuerkennung der LEED®-Punkte / Avec son contenu recyclé, Concept XT20 permet d'obtenir les crédits LEED / Gracias a contener material reciclado, Concept XT20 contribuye a la consecución de los créditos LEED / Благодаря содержанию повторно использованного материала коллекция Concept XT20 помогает набрать кредиты LEED

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон

	M ²	KG		M ²	KG	≠ mm
--	----------------	----	--	----------------	----	------

fondi / plain tiles / grundfliesen / fondos / фоновая плитка						
60x60	2	0,72	32,00	32	23,04	1032,00

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
15x60	E. ELLE	2	0,18	5,16		

Concept si presta a diverse soluzioni di posa, di seguito elenchiamo alcuni suggerimenti. Per il formato 30x60 si raccomanda una posa con fondi slittati di almeno 1/3, secondo un modulo regolare o in maniera casuale. Fuga consigliata: 2 mm per la posa multiformato e 1 mm per la posa monoformato.

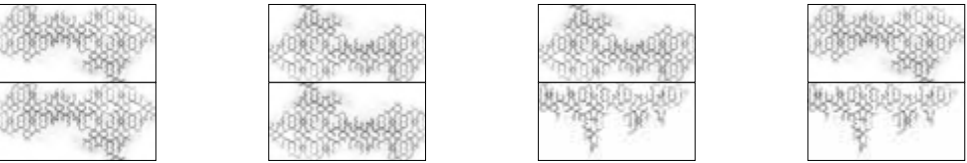
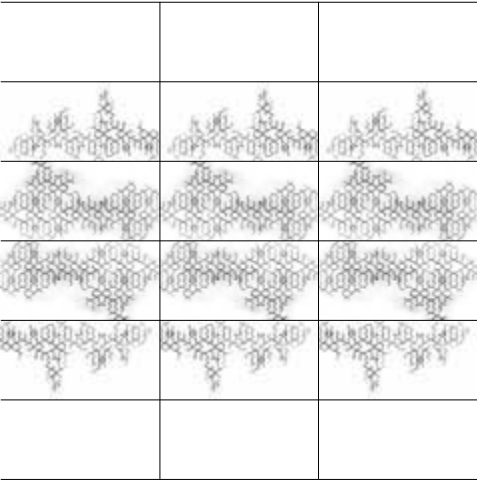
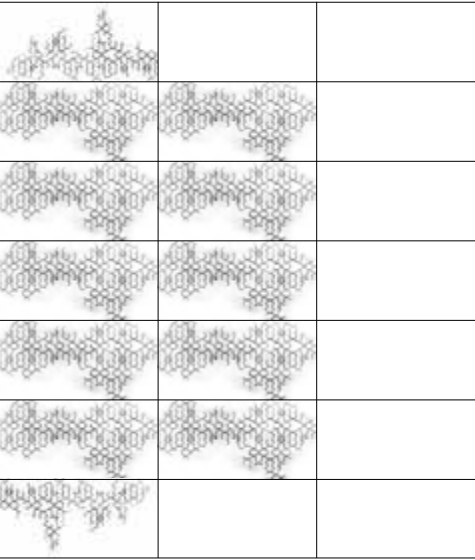
Concept can be used in a range of different laying solutions, some laying suggestions are given below. For the 30x60 size, laying is advised with the bases staggered by at least 1/3, following a regular pattern or laid randomly. Recommended gap: 2 mm for multi-size laying and 1 mm for single size laying.

Concept erlaubt verschiedene Verlegelösungen, nachfolgend finden Sie ein paar Vorschläge. Für das Format 30x60 empfiehlt sich eine Verlegung mit mindestens um 1/3 versetzten Grundfliesen, die nach einem regelmäßigen Modul oder zufällig gestaltet wird. Empfohlene Fuge: 2 mm für die gemeinsame Verlegung unterschiedlicher Formate und 1 mm bei der Verlegung von nur einem Format.

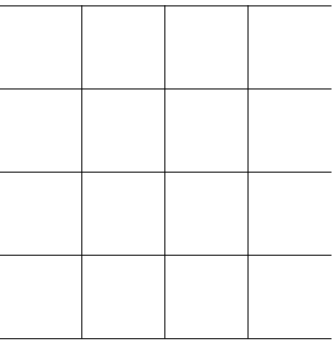
Concept se prête à plusieurs types de pose pour lesquels nous listons ci-après quelques conseils. Pour le format 30x60, nous conseillons une pose décalée d'au moins 1/3, en suivant un schéma régulier ou aléatoire. Joint conseillé : 2 mm pour la pose multiformat et 1 mm pour la pose monoformat.

Concept se presta para diversas soluciones de colocación, de las que enumeramos algunas sugerencias. Para el formato de 30x60 se recomienda una colocación con fondos desplazados al menos 1/3, según un módulo regular o de manera casual. Junta aconsejada: 2 mm para la colocación de varios formatos y 1 mm para la colocación de un solo formato.

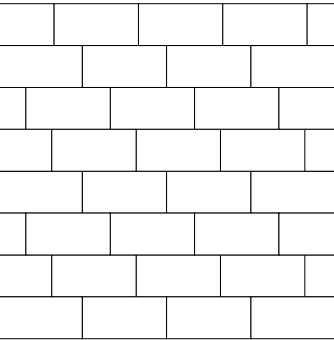
«Concept» предлагает различные решения укладки, некоторые из которых мы рекомендуем вам ниже. Для плитки форматом 30x60 рекомендуется укладка со смещением фоновой плитки не менее чем на 1/3, в соответствии с упорядоченным модулем или наугад. Рекомендованный шов: 2 мм для многоформатной и 1 мм для одноформатной укладки.



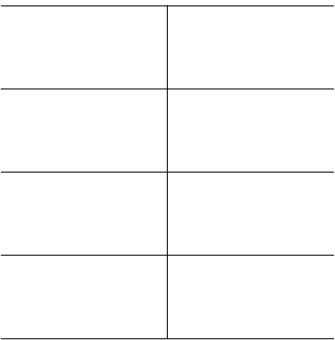
A+A A+A (180°) A+B A+B (180°)



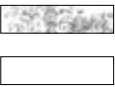
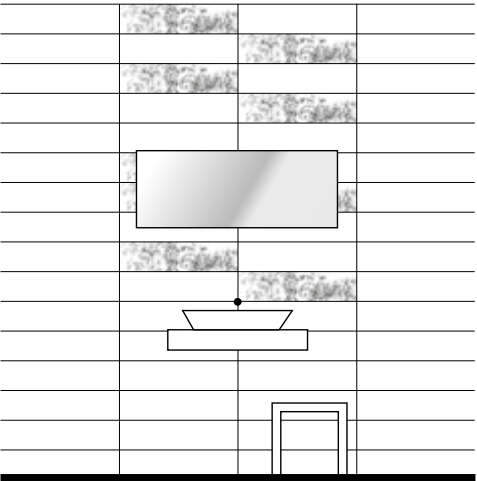
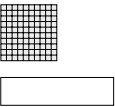
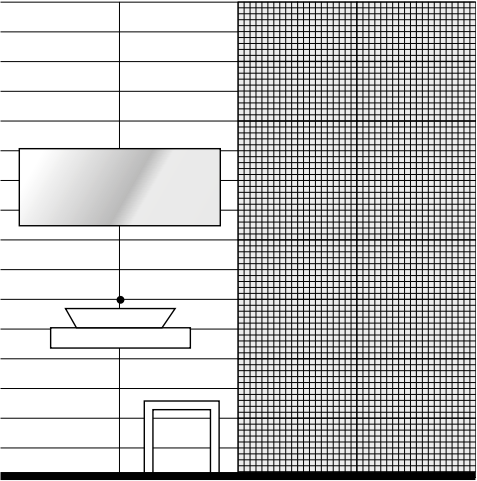
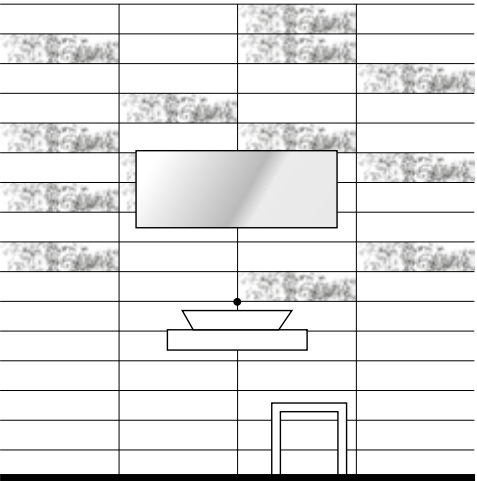
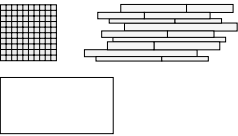
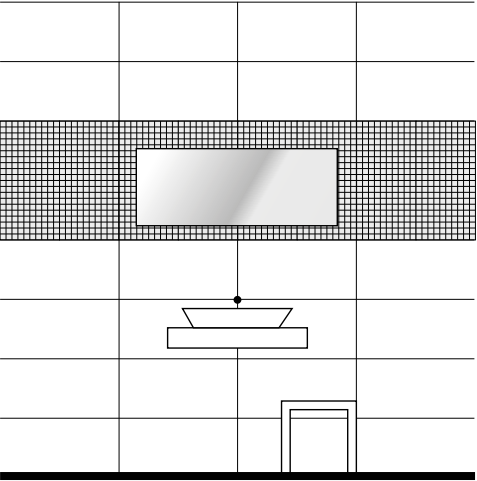
60x60



30x60 - 30x120 - 60x120



30x60 - 30x120 - 60x120



CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ		NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СНАРВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	7 ≤ N < 15	N ≥ 15	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) ± 2% (max 5 mm)	(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				(b) ± 0,9 mm	(b) ± 0,6% ± 2,0 mm	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 0,75 mm	± 0,5% ± 2,0 mm	
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm	
Planarità - Flatness Ebenflächigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность				± 0,75 mm	± 0,5% ± 1,5 mm	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид				(c) ± 0,75 mm	(c) ± 0,5% ± 2,0 mm	
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor máximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6		
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N/mm²	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32		UNI EN 14411-G
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Spessore Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина ≥ 700 N	Spessore Thickness Stärke Epaisseur Espesor Толщина ≥ 7,5 mm ≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO	ISO 10545_6	mm³	120-150	≤ 175		UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию BIANCO	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne clase interna внутренний класс	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las intrucciones del productor Как заявлено изготовителем	Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las intrucciones del productor Как заявлено изготовителем		
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1		UNI EN 14411-G
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1		UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Козффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁶ / °C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение		UNI EN 14411-G

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СНАРВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		UA BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO GA BIANCO	UB minimo / UB minimum Mind. UB / UB minimum UB minimo / Минимальный UB GB minimo / GB minimum Mind. GB / GB minimum GB minimo / Минимальный GB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			ULA-UHA BEIGE, GREIGE, FANGO, GRIGIO, NERO GLA-GHA BIANCO	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore No sample must show noticeable colour modifications Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		classe 1 class 1 klasse 1 classe 1 categoria 1 класс 1		ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользящий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BSEN13036-4:2011
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzefliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.
- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenvölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschief, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.
- * Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.
- ** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

Concept XT20

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СНАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	N ≥ 15	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				(b) ± 0,6% ± 2,0 mm	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 0,5% ± 2,0 mm	
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 5% ± 0,5 mm	
Planarità - Flatness Ebennfähigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность				± 0,5% ± 1,5 mm	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	(c) ± 0,5% ± 2,0 mm	UNI EN 14411-G
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение				≥ 95%	
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N/mm²	≥ 45	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor máximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6	UNI EN 14411-G
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	≥ 11,000	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	
Resistenza all'urto Shock resistance Résistance aux chocs Schlagfestigkeit Resistencia al impacto Ударопрочность	ISO 10545_5		0,83		UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm³	120-150		UNI EN 14411-G
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁶ / °C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СНАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		UA	UB minimo UB minimum Mind. UB UB minimum UB mínimo Минимальный UB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			ULA UHA	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore - No sample must show noticeable colour modifications - Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur - Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen - Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color - Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R11	da R9 a R13 - from R9 to R13 - von R9 bis R13 - de R9 à R13 - de R9 a R13 - от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		A+B	da A a C - from A to C - von A bis C - de A à C - de A a C - от A до C	DIN 51097 GUV-18527**
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		µ > 0,40	µ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		classe 3 - class 3 - klasse 3 - classe 3 - categoria 3 - класс 3		ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользкий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BSEN13036-4:2011
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42	> 0,42	ANSI 137.1:2012

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzeilliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.
- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenvölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.
- * Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.
- ** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

GREEN PHILOSOPHY

ITALIAN DESIGN

Una passione antica e un grande rispetto per la "terra":
amare la ceramica significa anche rispettare la natura,
promuovendo azioni a tutela dell'ambiente
e delle persone che ne fanno parte.
Qualità certificata ed estetica innovativa
fanno di Ragno il testimone autorevole
di uno stile italiano inconfondibile e senza tempo,
apprezzato in tutto il mondo.

A love with its roots in antiquity, and great respect
for the earth and the clays it yields; loving ceramics also
means loving nature, promoting actions to safeguard the
environment and the people who belong to it.
Certified quality and innovative design make Ragno
a respected example of an unmistakable, timeless Italian style,
popular and respected all over the world.

Ein leidenschaftliches Bekenntnis zur Tradition,
ein respektvolles Verhalten gegenüber der „Erde“.
Keramik lieben, bedeutet auch, die Natur schonen und Maßnahmen
fördern zum Schutz der Umwelt und unserer natürlichen Lebensgrundlagen.
Zertifizierte Qualität und innovative Ästhetik machen Ragno
zum Inbegriff des unnachahmlichen italienischen Stils,
dessen zeitlose Eleganz weltweit geschätzt ist.

Une passion ancestrale et un grand respect de la « terre »,
parce qu'aimer la céramique, c'est aussi respecter la nature,
en mettant sur pied des initiatives pour protéger
l'environnement et les personnes qui en font partie.
La qualité certifiée et la modernité esthétique font de Ragno
l'expression par excellence d'un style italien sans égal
et sans âge, apprécié de par le monde.

Una pasión antigua y un profundo respeto para con la tierra:
amar la cerámica también significa respetar la naturaleza,
promoviendo acciones para la salvaguardia del
medio ambiente y de las personas que lo habitan.
Por su calidad certificada y su innovadora estética,
la firma Ragno es una acreditada representante
del inconfundible y atemporal estilo italiano,
apreciado en el mundo entero.

Давнее увлечение и большое уважение к "земле" -
любовь к керамике выражается также в
охране природы, принимая меры по защите окружающей
среды и проживающих в ней людей.

Сертифицированное качество и инновационная
эстетика делают Ragno авторитетным представителем
неподражаемого итальянского стиля,
не боящегося времени и пользующегося
успехом во всем мире.

PROJECT
Marketing Ragno

CONCEPT - GRAPHIC DESIGN
Kuni Design Strategy

AGENCY
Ikos

PHOTO
Ph: Raffaello De Vito
Styling: Monti Studio
Direzione creativa: Ikos

3D
Omnia Advert
Direzione creativa: Advertfactory

PRINT
Grafiche Pioppi

THANKS TO
Ponsi Rubinetterie
Hatria
Maria Calderara
Dorntbracht
Spelta Calzature Milano
Artemide
Targetti - Poulsen

12.2015



RAGNO

